

A.0856



حتى الطبع محفوظ للمطمة

طبعة ثالثة مصحّحة

بالرخصة الرسمية من مجلس المعارف في ولاية سورية المليلة نومرو ٢٠٠

27 2 2m

#### تنبيه

اعلم انَّ هذا اللِّخُص في الصرف اثَّما يكون اجزل نفعًا للأحداث اذا درسوهُ مع كتابِ آخِر ذي جزئين اودعناهُ عدَّة تمرينات صرفية وهو كتاب « مرقاة الحجاني » الذي أَشرنا الى صفحاتهِ في اثناء هذا الْختَصر

## ُنْزِهة الطَّرْفُ في هُختَصَر، الصَّرْف م

س ماهوالصَّرُف

ج هوعلم يُجِث فيهِ عن صور الفردات وهيئاتها

سُ على كم قسم المفردات العربيَّة

ج على ثلاثة اقسام: الاسم والفعل والحرف

## البَابُ الأقِلُ

في الاسم

بمس ما هو الاسم

ج الاسم ما دلَّ على معنى في نفسه غير مقترن بزمان اللهم ما دلَّ على معنى في نفسه غير مقترن بزمان

في علامات الاسم وفي الحركات والضوابط

س كم هي علامات الاسم

ج الملامات التي تفصل الاسم عن الفعل والحرف اربع:

العلامة الاولى : ألَّ التعريف تحو : الرجُل والغرس في تعريف رَجُل وفَرَس٪

العلامة الثانية : النِداء نحو : ياذيد ويا رَجُل

العلامة الثالثة: حروف الجَرِّ مثل: مِنْ و إِلَى • كَقُولَك: سِنُ • اللَّهِ الْجَلِّسِ وَالعلامة الرابعة : النَّنُوين • وهو نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظاً لاخطاً • والتنوين إماً تنوين ضمّ وهذه صورتهُ (ث) • او تنوين فتح وهذه صورتهُ (ت) • وإماً تنوين كسر وهذه صورتهُ (ي)

في الاسم س كم هي الحركات العربيّة جميــقلام سيم اللاث : ضمَّة وهذه صورتها ( أ ) . وفتحة وهذه صورتها ( ر ) . وكسرةُ وهذه صورتها ( ـــ )

س كم هي بقية إلىلامات والضوابط

 ج ادبع: السكوين وهذه صورتهُ ( ل ) . والشــدَّة وهذه صورتها (\_ ) . واللَّدَةُ وَهَدَّةٌ صُورتها (\_ ) . والهمزة وهي نوعان همزة القطع وهذه صورتها ( ـُـ ) . وهمزة الوصل وهذه صورتها ( ـُـ )

(فَائدة) اذا كانت الحركات والسكون للإغراب تستّى: رفعًا ونصبًا وخفضًا وجزمًا. واذا كانت للبناء او في لخشو تسمَّى: ضًّا وفتحًا وكسرًا وسكونًا. واعلم أن همزة القطع تُورَم مُطَلَقًا فَوَقَ الحَرْفَ نَحُو: سَنِمَ أَخَذَ أَكِلَ سُئِلَ. مَا لَمُ تَكُنْ حَرَكُمُهَا الْكَسْرَة ودخلت على الألف فانها تُرسم تحت للحرف نحوُّ: إيل. وان وقعت بعد الف بمدودة تُرسَم وسَطَها في الطرف نحو: سَلُّهُ وان تطرَّفت بعد ساكن كُتبت بصورة علامة القطع نحو: جُزُّهُ

( فائدة أُحرَى ) لا يلتقي في العربيَّة ساكنانِ معا الَّا اذا وقع حمَّفٌ مشدَّد بعد حرف مدّ نحو: مَادُّ ومُودُّ وَيَقْنُلُانَّ

> البجث الثانى في اعراب الاسم و بنائه

> > س ماهوالاعراب

ج هو تغییر یلحق آخر ا لکلمة لاختلاف العوامل الداخلة علیها

س كيف يعرَب الاسم

ج الاسم يُعرب بدخول علامات الاعراب الثلاث عليه والضَّمـة للرفع والفَّحَة للنصبُ والكسرة للخفض نحو : مناالبَيْتُ وبَنَيْتُ البَيْتَ ويرْتُ المالبَيْتِ هذا ما لم يكن الاسم:

اوَّلَا مَقَصُورًا اي عَتُومًا بالف لازمة فانَّ رفعهُ ونصبهُ وَخَفَضهُ بِضَمَّة وَفَحَةً وكسرة فقدَّرة على الالف للتعذَّر نحو : جاء العنَّ ورأيتُ النقَ وبررتُ النقَ

ثانيًا أن كان منقوصًا اي مختومًا بياء قبلها كسرة فانَّ رفعهُ وجرَّهُ بضمَّــة وكسرة مقدَّرَتين للاستثقال . ونصبَهُ بالفتحة لخفَّتها نحو: جاء الناخِي ومردث الناخِي ورابتُ الناخِيَ

ثالثًا ان كان مختومًا بياء المتكلم فانَّ الحركات الثلاث مقدَّرة لاشتغال المحلّ بالحركة المناسبة (وهي الكسرة المناسبة للياء) نحو: ما عُلامِ ورابتُ عُلامِ ومردتُ مُلامِي رابعًا ان كان من احد الاسماء الحمسة (الوك واخوك وحُوك وفوك وذوالساحيّة)

فانَّ رضها بالواو ونصبها بالالف وجرها بالياء نحو: عاء الوك ودايتُ الله ومردتُ البك

قال رفعها باوراو ونصبها بالد لفت وجرها بالياء خود عاء الردورايك الدكر يُرفع خامسًا ان كان مجموعًا جمًا مذكّرًا او مؤنّثًا ساليًا . فإن المذكر يُرفع بالواو والنون فينصب ويجرّ بالياء والنون نحو : حاء المؤسون ودايتُ المؤسب ومردتُ بالمؤسن ، امّا المؤنّث فإن رفعهُ بضّة ونصبهُ وجرّهُ بكسرة على التاء الطويلة نحو : جاءت المؤساتُ ورأبتُ المؤساتِ ومردتُ ملمؤساتِ

سادساً ان كان ممنوعاً من الصرف • فانَّهُ يُرفع بالضَّة وينصب بالفتحـة كَنَّهُ يُجِرُّ بالْفتحة نيــابة عن الكسرة ولايقبل التنوين نحو: ١٠ اراممُ ورأَيت ابراممَ ومردتُ باراممَ

س ما اليناء

ج هو لزوم آخر الكامة حركة واحدة لنير عامل او اعتلال
 س ما هي اخص الاسما المبنية

ج اخصها خسة : " الضمير نحو : مرَ داتَ

لاشارة نحو: مدا وداك
 الاسم الموصول نحو: مَنْ والّذي

يَّهُ وبعضْ الكنايات والظروف نحو: كُمْ وابنَ

ه اسماء الافعال نحو : نَطُّ وأنّ

البحث الثالث في الاسم النكرة والمعرفة

س كم قسمًا الاسم

ج الاسم إِمَّا مَعْرِفَةٌ وإِمَّا نَكَرَةٌ

س ما هي المعرفة

ج الممرفة ما وُضع ليدلّ على شيء بعينه

س كم هي اسهاء المعرفة

ج خمسة : 1 الضمير نحو : أناوات وهُوَ

٣ العلَم نحو : زيد وعمرو وبيروت

سم الاشارة نحو: هذا وهذه

الاسم الموصول نحو: الذي والتي

ه المعرَّف بِأَلْ نحو: الرجل والفرس

س ما هي النكرة

ج همي الاسم الشائع في جنسه وصحَّ دخول أَلْ عليهِ · نحو : فرَس ورَحل ( فائدة ) ان النكرة تصدر معرفة ان دخل عليها أَلْ التعريف او اضيفت الى معرفة فتقول في (كتاب) آلكتاب . وكتابُ زَيد

البحث الرابع في الموصوف والصفة

س ما هو الموصوف

ج هوما دلَّ على ذات او معنَّى في نفسهِ نحو: رَجُلُ ومِنْم

س كم قسمًا الموصوف

ج قسمان منهُ اسم جنس نحو: بيت وكنب ومنه عَلَم نحو: زيد وبطرسُ س ما هي الصفة

ج الصفة مطلقًا هي ما بهِ يُخْبَر عن الاسم نحو: رجل عاقل

س على اي شيء تشتمل الصفة

ج على خمسة أشياء: اسم الفاعل واسم المفعول (وسيأتي عليهما الكلام مع الفعل ) وافعل التفضيل والصفة المشبَّهة وامثلة المبالغة

س كيف توَّنَّث وتجمع الصفة

ج تأنيث الصفة القياسيّ بوضع تا. في آخِرها بعد فتحه نحو: 'مؤمِن 'مؤمِّنة. وَكَبير كَبيرَة . وامَّا جمع الصفة القياسي فهو كالجمع السالم في الاسم س ما هو افعل التفضيل

ج هو صيغةٌ وزنُها على أَفْعَل يراد بها تقديم شيء على آخر نحو : زيد أكرَم من مَمْر و و و أُنيث افعل التفضيل على وزن فُعلى نحو : أَضْغَر صُغْرَى (اطلب الدرس العامير من الجر: الناني من مرقاة المجاني)

س ما هي الصفة المشبَّهة

ج الصفة المشبهة ما اشتق من فعل لازم ودلّ على حالة ثابتة في المنعوت نحو: كتاب حَسَن وصيغتها سماعيّة لاضابط لها نحو: عنيف وطاهر و بّن وسَهْل الح من عَفّ وطَهُرَ وَلَانَ وسَهُلَ (اطلب الدرس الثالث والارسين من مرة الهاني الاوَّل والمادي، عشر من الثاني) س ما هي امثلة الميالغة

ج هي اوزان قُصدبها الدلالة على كثرة اتّصاف الموصوف بها وهي كثيرة . منها وزن فعّال نحو: قتّال . وفَعّالة كمّلَامة . ومِفعال كمكتار وفعيل كيكيت . ومِفعيل كيكين . وفعيل كثره . وفعيل وفعول ككريم وصبور (اطلب الدرس اثالث والاربعين من الجزء الاول من مرقاة الجاني . والدرس اثالث من الجزء الاول من مرقاة الجاني . والدرس اثالث من الجزء الاول من مرقاة الجاني . والدرس اثناسع من الخاني )

# جدول تقاسيم الاسم

ا الضمير: هُوَ وانتَ ٢ الاشارة: هذا وذاك ٢ الاسم الموصول: مَنْ والذي ٤ بعص كحايات والظروف: كَمَوا يُنَ ٥ اساء الأفعال: قط وأف	رفع نصب جو  السالم آخرهُ: تينت يَيْتُ بَيْتُ اللَّمْ اللَّمْ اللَّهُ فَاضِ قَاضِ قَاضِ قَاضِ قَاضِ عَلاي عُلاي المحتوم بياء المتكلم: عُلاي عُلاي عُلاي عُلاي عُلاي مُعرَب اللهاء الحسم (ذ) السالم: زَيْدُونَ دِينَ دِينَ إِنْ اللهاء (ذ) السالم: زَيْدُونَ دِينَ دِينَ إِنْ اللهاء (ذ) السالم: رَبْدُونَ دِينَ دِينَ إِنْ اللهاء (ذ) السالم: رَبْدُونَ دِينَ دِينَ إِنْ المُعْمِ مُعْمَ عَلَيْتِ المُعْمِ مُعْمَ هِمَ هِمَ هِمَ هِمَ هِمَ هِمَ هِمَ هِ
ا الضمير : انا وهو ٢ المَلَم : زيدٌ ٢ اسم الاشارة : هذا وهذه ٤ الاسم الموصول : الذي والتي ٥ المعرّف بال : الرَّجُل	د. نکر <b>ة</b> }
ا اسم الفاعل : عَاقِلُ الله الفعول : مَعَقُولُ الله المفعول : مَعَقُولُ الله المفعول : اَعْقَلُ الله المبيّعة : عَاقِلُ الله المبالغة : عَقُولُ الله الله المبالغة : عَقُولُ المبالغة : عَقَولُ المبالغة : عَقُولُ المبالغة : عَقَولُ الله المبالغة : المبالغة : المبالغة : المبالغة : عَقَولُ المبالغة : المبالغة	ام جنس : رَجُلِ <sup>و</sup> موصوف ( اسم علم : زَیْدُ ُ

#### البحث الخامس في تصريف الاسم

س ماهو تصریف الاسم
 ج هو تثنیتهٔ وجمعهٔ ونسبتهٔ وتصفیرهٔ

س كيف يثنّى الاسم

ج يثنَّى بان يفتح آخرهُ ويُلحق بهِ الفُّ رفعًا ويا لا نصبًا وجرًّا بمدهما نون مكسورة نحو: رَجُلانِ رَجُلَبْنِ فِي تَثْنَية رَجُل

س كيف يجمع الاسم

 ج الاسم جمّع سماعي لاضابط لهُ وجمع قياسي و فالقياسي إمّا مذكّر وامّاً مؤَّنْت . فصيغة المذكَّر ان تُداْحِقَ الاسم المفرد بنون مفتوحة . قبلها واوْ ممدودة رِفِمًا وياء ممدودة نصبًا وجرًّا نحو : مُؤْمِنُونَ مُؤْمِنِينَ مُؤْمِنِينَ في جمع مُؤْمِن

ويُصاغ المؤَّنْث بأن يُزاد في آخر الاسم المفتوح الف وتا مضمومة للرفوع والف وتا، مكسورة للنصوب والمجرور بحذف تا التأنيث من الاسم اذاً وُجِدت نْحُو: كَمْرَكَاتُ مُرْكَاتٍ مُرْكَاتٍ وَمُؤْمِناتُ مُؤْمِناتٍ مُؤْمِناتٍ فَي جَمَع مُرْيَم ومُؤْمِنَة

س ما هي النسبة وكيف يُنسَب الى الاسم

بج النسبة تخصيص شي. بِآخر • وذلك ان يزاد في آخر الاسم بعد كسره ياء مشدَّدة نحو: لُبنَاني وأَرضيَ في النسبة الى لُبنان وارض

س ماهو التصنير وكيف ُيصفَّر الاسم

ج التصغير صيغة يرادبها الدلالة على التقليل ، وحُكمهُ في الاسم الثلاثي ان يُضمّ اوَّلهُ ويُفتح ثانيهِ و يزاد بعدهما يا • ساكنــة نحو : جَبَلُ جُبَيْلُ. وَلَدُ وُابَدُ. وان كان الاسم رباعيًّا يُكسر الحرف الواقع بعد الياء الزائدة نحو : دِرْمَم دُرَّ يُعِم (اطلب القسم الثاني من مرقاة المجاني الدرس الثاني عشر)

# جدول تصريف الاسم

المنال ال		نځ ژار کار د ځار د ځار		المنه الصغار
- کیکی جیل - درهمی درجم - درهمی	م در از	ريد ريدي د موم		·£'.
I I	ا پیگار	1 1	م منهو ض	
1 1	1 A	1 1	نهون	ر انتا ا
1 1	ا يُعْمِينُ ا	l l	موفوع	
では	ان مراد ان مراد ان ان مراد ان مراد ان م	، زید مینان موز	منصوب محقوض	
TO VI	ان ان ان ان ا	ر يدين ر يدين مومنان	). م	ائي مين
المان	مر المرابع ال	رز در این	م فعی	
ِمَانِينِ رَفِعَينِ رَفِعِينِ	ن مین میندند مور	، ناد بن ار داد بن ار ماد بن مور	مخفوض	
ؙڿؽڵڹ ۄڒۿڡڣ ۄڒۿڡڣ <i>ڹ</i>		ارد ، ارد ، ایم ، ایک ، ایم ، ایک ، ا	منصوب	***
ٔ چیکارن درهمان	مون این ن ایمن ایمن ایمن ایمن ایمن ایمن ایمن ایم	ان این این این	مرفوع	
المن المن المن المن المن المن المن المن		ن ن در		ري.
ام جنس ثلاثي أَجَبَلُ : كَبَلَانِ كَبَلَيْنِ كَمَلَيْنِ اللَّهِ ﴿ جِبَالُهُ الم جنس رُباعي أُ دِرْهُمُ : دِرْهُمَانِ دِرْهَمَيْنِ دِرْهُمَانِ دِرْهُمَانِ دِرْهُمَانِ اللَّهُ أَدْرَاهِمُ	موصوف مونث مية مونث مية مونث	موصوف مذكن موصوف مذكن منه مذكن		

\_

#### البجث السادس

في الاسم الظاهر والاسم الُمضمر (اي الضمير)

س ما الاسم الظاهر وما الاسم المضمر

ج الاسم الظاهر هو كلّ اسم ٍ بارزٍ من اسماء النكرة او المعرفة نحو: زَيد ونَفْس. وَالْمُضْمر او الضمير ما ينوب عن الاسم الظاهر نحو: هُوَ وآنت

س الى كم يقسم الضمير

ج الضميرُ امَّا بارز واِمَّا مستر ، فالمستر هو الذي ليس لهُ صورة في الله ظ كالضمير (هُو) المقدَّر في فعل (قام) من قولك : زَيْد قام ، والبارز هو الذي لهُ صورة في الله ظ نحو : هو قام

س كيف يقسم الضمير البارز

ج الى قسمين: منفصل وهو الذي يُبتدأُ بهِ وَيَقِع بعد (إِلَّا)نحو: هو نامُ. وما نامُ الله ومتّصل وهو الذي لا يبتدأُ بهِ ولا يقِع بعد (إِلَّا) نحو : ضَرَبَهُ

س كم قسمًا الضمائر المنفصلة

ج قِسْمان منها للرفع كَهُو هُما هُمْ الخ (راجعها في جدول الضائر) ومنها للنصب كابًاهُ ابَّاهِما النَّاهِم الخرف الجرف الفائر وفي الدرس الثلاثين من الجزء الاوَّلُ من مرقاة الحجاني )

س كم قسمًا الضمائر المتصلة

ج قسمان ايضًا منها للرفع وهي ستَّة التاء المتحرَّكة (ضربتُ ضربتَ ضربت مربت ) ونا (ضربنا) و والياء (تضربين واضربي) و والالف (ضربا ويضربان) و والواو (ضربون) و والنون (ضربنَ وبضربنَ) و ومنها للنصب والجرّ ممًّا وهي (مُ وهِ هُمَا مُكَ ولهِ الح) و ( اطلبها في جدولي الضائر)

جدول الضماير

ضايرا لحق	مب	ضائير ال	ضاير الرفع			
	الما	النفصلة	التصة	المنفصلة		
الله الله الله الله الله الله الله الله	والمرام المرادة المراجة المراج	احاً احاً احاً احاً احاً احاً احاً احاً	(ماضي) (مضارع) (هو مستتر): صَرَبَ يَغْرِب الالف: صَرَبًا يَضَرَبُ الله يَضْرِبُ الله يَضْرِبُ الله يَضْرِبُ الله تَضْرِبُ الله تَضْرِبُ الله يَضْرِبُ الله الله الله الله الله الله الله الل	ور الما الما الما الما الما الما الما الم	مفرد شی حمع مفرد	عاب عائة عاطب عاطبة كللم

# البحث السابع

في المدد

س ما هو العدّد والى كم قسمًا 'يَسَم ج المدَد ما وُضع لَكُمَّيَّة آحاد الأشياء. وهو قسمان اصليَّ وترتيبيَّ. (فالاصليُّ) هذه أَلفاظُهُ : وَاحِدُ (' • إثنان • ثَلَاثة • أَرْبَعة • خُمسةٌ • سِتَّــة • سَبْعَة . ثَمَّا نِيَة . تِسْعَة . عَشَرَة . مِئَة . أَ لف . ( والترتيبي ) هذه الفاظهُ : أوَّل (٠٠ . ثان ، ثَالِث ، وَا بِع ، خَامِس ، سَادِس ، سَا بِع ، ثَامِن ، تَاسِع ، عَاشِر ، مِنَّة ، الف ومن العدَدَ الاصليّ والترتيبيّ يُحصَلّ على بقيَّة الاعداد إمًّا بتركيبها نحو: ثَلَاثَةَ عَثَمَرٌ وَثَالِتَ عَثَمَرٌ • وَإِمَّا بِعِطْهُما نحو: أَلْفُ وَثَلَاثُسِتَة وَأَدْبَعَهُ وسَبْعُونَ والمِثَةُ والمَنَاهِ مِنُ والشَّوْنِ وَيَدْعُونَ عُقُودًا ٱلْعَشَرَاتِ مِن العَشْرِينِ الى التِّسْعِينِ (اطلب في الحره الاوَّل من مرقاة الحاني الدرس التالث والمَشْرِينِ)

حدول العدد

عقود	ب	فرک		يي	ترة	ب	1/4	
مشترك	مؤَّنْث احدی عَشَرَ	مذكَّر آحدَ عَشَرَ		موًّاث	مدگر	موري المرابع مي المرابع مي المرا	مذکر قا <b>حد</b> "	
-	إحدى عشر	آحدَ عَشَرَ	11	أوكى	آو ًلُ	إحدى	<b>مَاجِدُ</b>	•
عِشْرُون	- 3- (-3)	4 1 1 1	17	ئا <u>ن</u> ية <sup>د</sup>	ثكان	إثنتان	وفنان	T
ثَلَاثُونَ	الله عشرة الدُّ عَشْرة الرُّعَ عَشْرة الحُسْ عَشْرة الله عَشْرة الله عَشْرة الله عَشْرة النع عَشْرة	ثَلَاثَةً عَشَرَ	11	ئا كِنَة "	فالك	ثَلَاثٌ	ثكاثنة	•
آر بعون خمسون ستون سبغون عائون	أرُبعَ عَشْرَةً	آرُكَعَةً عَشَرَ	15	رَا بِعَة "	رکایعٌ	أدمع	آر َجَةٌ	٠.
خبسون	خنس عشرة	حمسة عشر	10	خامِسة	خامِس	ر الم	خسة	
يشئون	سِتُّ عَثْرَةً	يبنأة عَشَرَ	17	ساديسة	سادس	يستع	سِتَّةُ	٦
سبعون	سَبْعَ عَشْرَةً	سبعة عشر	) Y 1A	سابعة	ساً مع	سَبع	سبعة سبعة	Y
كَمَا نُونَ	مُثَارِنِي عَشْرَةً	كَفَا بِيَةً عَشَرَ	14	ثاینه ۳	نا مِنْ	عَانِ	كفاينة	٨
نسعوں مِثَة	رتسع عشرة	يِسْعَةَ عَشَىرَ	19	تاسِعة "	تكايستم	رتسع	وتسعة	•
مِثَة	-	-	7.	مؤرد المؤرد الم	عاشره	عشر	والحادث المنادة المنا	•
				<del></del>		<del></del>	<del></del>	

هُ يُقالُ « أحد » اذا أُضيف اليه او تقدَّمهُ كَفَيُّ او كَغَيُّ او استفهام وفي العدد المركَّب ع فيقال « حادي وحادية » في المَدَد المركّب والمطوف

## الباب الثاين

#### في الفعل

س ماهوالفعل

ج هو ما دلَّ على وقوع حدَث مقترن باحد الازمنة الثلاثة وهي الماضي نحو : ضَرَب زيدُ اي فبل و والحاضر نحو : زيد بأك الطمام . اي الآن و والمستقبل نحو : سبقوم زيد . اي بعد

الفصل الاول

ر في حقيقة الفعل واقسامهِ

البجث الاوَّل

في تقسيم الفعل وعلاماتهِ

س الى كم قسمًا تُقسم الافعال باعتبار الصيغة

ج الى ثلاثة اقسام : ماض كفرَب ، ومضارع كيضرب ، وامر كإضرب

س كم هي علامات الفعل

ج ارْبع: رُ تَا التأنيث الساكنة وهي تختصّ بالماضي نحو: قاسَتْ

السين وسَوْف • وتختصان بالمضارع نحو : سَيَنُوم وسَوف يَنوم

س قَدْ . وتشترك بين المضارع والماضي نحو: ند نال وند ينولُ

٤ يا المؤنَّثة . وهي تختصّ بالامر تحو : ثوي

س كم هي اقسام الفعل باعتبار اصله

ج هُو اِمَّا مِجَرَّد واِمَّا مَزيد

البحث الثاني

في الفعل الحجرَّد

س ما هو الفعل المجرَّد وكم هي اقسامهُ

ج المجرَّد ما كَانت كل حروفهِ اصليَّة . وهو إِمَّا ثُلاثي كَفَرَب وامَّا رُباعي كَدَخرَج

س ماهوميزان القمل المجرَّد

ج ميزان المجرَّد فَمَلَ للثلاثي وفَمَلَلَ للرباعيّ. فيعبَّر عن اوَّل الفعل بفائهِ وعن ثانيهِ بعينهِ وعن ثالثهِ بلامهِ وعن رابعهِ في المجرَّد الرُّباعيّ باللام الثانية. فتقول مثلًا في ضَرَبَ ان الناد فا الفعل والله عينهُ والباء لامهُ

س كم هي موازين الفعل المجرَّد

ج موازين الفعل المجرَّد ستة للشلاثي وواحدُّ للرباعيِّ وكلها توخذ من اختلاف حركة عين الماضي والمُضارع نحو : فَمَلَ بَنْمُلُ وَفَمَلَ يَنْمُلُ اللهِ الضاء الفعل في الصفحة ١٩)

س كيف يقسم الفعل المجرَّد باعتبار فاعلهِ

ج الفعل المجرَّد إمَّا متعدِّ وإمَّا لازم · فالمتعدّي هو ان يتجاوز الفعل من القاعل الى المفعول به اعني يصدر من شخص ويقع على آخر نحو : ضَرَبَ زيدُ مرًا · ( فانَّ الضرب تعدَّى من ذَيد الى عردٍ ) · واللازم هو ما استقرَّ الفعل في فاعلهِ كقولك : قام ذيدُ وحَسُنَ عَروُ · ( فان القيام والحسن لازمان لزيد وعردٍ غير متجاوزَين الى غيرهما )

س ما هو القاعل وما المفعول بهِ

ج الفاعل هو الاسم المرفوع الواقع منهُ الفعل اعني انهُ الْمنشيُّ القعــل

برَجِدُهُ . والمفعول به هوالاسم المنصوب الواقع عليه الفعل

﴿ فَانْدَتَانَ ﴾ الاولى • حقّ الفعل المتعدي ان يَكُونَ لَهُ فَاعَلُ وَمَفْعُولُ ۗ بِهِ نَحُو ؛ ضَرَبَ ذِيدُ هُرًا • واللازم لايكون لهُ اللّافاعل فقط ولا يضح ان يكون لهُ مفعول نحو ؛ قام زيدُ وكُرُمَ عمرو ُ \*

الثانية - ان موازين الفعل الحجرَّد الثلاثي كلها متعدية او لازمة الَّا الوزن الســـادس (فَمُلَ يَنْمُلُ) فانهُ لاكون الَّا لازماً

س كيف يُقسَم الفعل المجرَّد باعتبار هيئة حروفه الاصليَّة

ج أيسم الى ثلاثة اقسام: سالم وصفيح ومعتل

س ماهو الفعل السالم

ج هو الذي ليس في حروفهِ الاصائّة حرف علَّة وتضعيف وهمزة نحو: سرَّب ودخرَج

( فائدة ) حروف العلة ثلاثة : الالف والواو والياء كما سترى

س ما هو الفعل الصحيح

ج هو ما خلت اصوله من حروف العلَّة فكان إمَّا مضاعفًا وإمَّا مهموزًا س ما هو الفعل المضاعف

ج هو ما نجانس فيه حرفان . وهو إمّا أثلاثي وامّاً رباعي . فالشلاثي ما جانس عينُ لامّهُ نحو : مَدْ أصلهُ مَدَدَ أَدْغَم فيهِ الدالان . والرباعيّ ما جانس فاؤهُ لامَهُ الاولى وعينُهُ لامّهُ الثانية نحو : ذَ اذَلَ . ويرجع الرَّباعي الى الثلاثي فان ذان اصلها ذلّ

(فائدتان) الاولى. ان الادغام هو ادخال احد العَجانسين في الآخروهو يصح في الثلاثي ولايصمُ في الرباعيّ

الثانية · ان التضعيف اذا كان في غيرالاعف الاصلية لا يصيرالفعل مضاعفًا نحو : غَطَّعَ . فهو ضل سالم لان اعرفهُ الاصلية (قَطَع) سلة من التضعيف

#### س ما هو القعل المهموز

ج هو ماكان في احد اصولهِ همزة · فانكانت في اوَّلهِ 'سَمِي مهموز الفا · · وانكانت في مقابلة المين أو اللام سمّى مهموز المين أو اللام

(فائدتان) الاولى. أن الهمزة التي ليست بقابلة أصول الفعل لاتصيّرالفعل مهموزًا نحو: أَكُورَمُ ، فانهُ سالم لانّ أصولهُ (كُرُمُ )

الثانية ، ان الهمزة كما مر نوعان همزة وصل وهمزة قطع ، فهمزة الوصل تدخل : اولًا على الثانية ، ان الهمزة كما مر نوعان همزة وصل وهمزة قطع ، فهمزة الوصل تدخل : اولًا على الماضي والامر والمصدر من الغمل المزيد السداسي ولحنهاسي نحو: أنطكق وأ نطكق وأ نطبلاق وأ ستخرج ، وأمرة وأشنان ، وأ تنان ، وأ تنان ، وأ مرو وأمرة ، وأبن ، وأبن ، وأبن ، والمرد في الابتداء وأمرأة ، وأبنت وأبن ، وعلى أل التعريف نحو : ألرَّ جل ، وهمزة الوصل هذه تثبت في الابتداء وتسقط في الدرج فا نك تقول : إ ستخرج زيد مالاً ، ويازيد أ ستخرج مالاً .

وامًا همزة القطع فانها تدخل: اولًا على المزيد الرباعي من وزن أَفعَلَ ماضيًا وامرًا ومصدرًا نحو: أكرم وأكرم وإكرام . ثانيًا في كل الاسماء ما عدا المار ذكرها . ثالثًا في الاحوف . نحو: إنَّ . وإذْ . وهذه الهمزة تثبت في الابتدا. والدرج

#### س ماهوالمعتلّ

ج هوما دخل اصولهُ احد احرف العلَّة الثلاثة اي الالف والواو واليا ، فان كان معتل الفا ، يستمى مثالًا نحو : وَعَدَ ، وَيسُرَ ، وان كان معتل العين فيستمى الجوف نحو : قال وباع ، وان كان معتل اللام فيقال له الناقص : نحو : عَزَا ورَى ، وان كان معتل الفا ، واللام يستمى لفيقًا مفروقًا نحو : وَقَى ، وان كان معتل الفا ، واللام يستمى لفيقًا مفروقًا نحو : وَقَى ، وان كان معتل الفا ، ولفيقًا مقرونًا نحو : شَوَى ، وطوى

( اطلب الدرس الاوَّل من الحِزْء الثـاني من مرقاة الحجاني وجدول تقاسيم الفعـــل في الصفحة ١٩ )

#### ا ليحث الثالث في الفعل المزيد

ٍ س ماهوالفعل المزيد

ج هوما زيد على اصوله ِ الثلاثية او الرباعية حَرْفُ او آكثر من احرف لفظة ( سَأَ لَتُمُونِها ) نحو : آكرَمَ . وَتَدَخَرَجَ . اصلهما كرُمَ ، وَدَخَرَجَ

( فائدة ) اعلم ان الحرف الذي يُزاد في الموزون يزاد ايضًا في الميزان نحو : اِسْتَطْرَدَ ميزانها اِسْتَفْعَلَ

س ما هي مزيدات الثلاثي

ج مزيدات الثلاثي تسعة: ثلاثة يزاد فيها حرف واحد وهي : فنَّل وفَاعل. وأَنْمَل وَ وَاَعْدَ وَهُمَ : فَأَل وَأَعَل وَإِنْمَالَ وَإِنْمَالَ وَإِنْمَالَ وَإِنْمَالَ وَإِنْمَالَ وَإِنْمَالً وَإِنْمَالً وَإِنْمَالً وَإِنْمَالً وَإِنْمَالً وَوَاحد يزاد فيه ثلاثة احرف, وهو : إِسْتَنْمَالَ

( راجع الدرس الثاني من الجزء الثاني من مرقاة المجاني وجدول تقاسيم الفعل بالصفحة ١٩ ) ( فاندتان ) الاولى قد يوجد ثلاثة موازين أخر زيد فيها ثلاثة احرف تكفها قليلة الاستعال . وهي إفعو عَلَ مثالة إحدود ب وإغشو شب . اصلهما حَدَبَ وعَشَب . وإفعولً مثالة إخلوذً اصله جَلَد . وإفعالً مثالة إحمارً اصله حَمُر

الثانية . هذه المزيدات تأتي لمعان شتّى كتحويل المتعدّي الى اللازم كما في وزن تَغمَّل وإِنْ مَعَلَّمُ وَانْ مَعَلَّمُ وَانْفَمَلَ عَوْدَ اللازم الى المتعدّي كَفمَّل وَافْمَلَ وَاسْتَغَمَّلَ عَوْدَ بَعْدَ وَاسْتَجْمَدَ . ومنها ما يكون للمشاركة كَفاعَلَ وَبَعَامَلَ نَحْوِ: قَاتَلُ وَتَقَاتَلُ . ومنها ما يأتي للألوان والعيوب كافْمَلَّ نحو : إحمَّرُ واعوَدَّ

س ماهي مزيدات الرباعي

ج ثلاثة . واحد منها يزاد فيهِ حرف تَنَمْلَلَ مِثَالَهُ تَدَخَرَجَ أَصْلُهُ دَخَرَج . واثنان يزاد فيهما حرفان إنمَنْلَل وإنْمَلَلَّ مِثَالِمها اِخْرَنْجَمَ وانْشَمَرَّ اصلهما عَرْجَم وقَشْمَرَ (الله عنهما حرفان إنمَنْدَل وإنْمَلَلَّ مِثَالِمها الخريم المتعدي الى اللازم (فائدة) ان مزيدات الرباعي اكثرما يراد منها تحويل المتعدي الى اللازم

( راجع الدرس الثالث من مرقاة المجانى الخز. الثاني وجدول تقاسيم الافعال في الصفحة ١٠٩

# جدول تقاسيم الفعل

		d.	And the state of t
فَعِلَ بَهْمَلُ عَلِمَ يَمْلَمُ فَمَلَ بَهْمِلُ ضَرَبَ يَضْرِبُ فَعِلَ يَهْمِلُ خَسِبَ يَحْسِبُ الثلاثي فَمَّلَ يَهْمُلُ فَتَلَ يَعْتُلُ	ه مواذین	ماض : ضَرَبَ مضارع: يَضْرِبُ اص : اِضْرِبُ د : دُلاثِي : جَدَلَ	١ باعتباد الصيغة
قَمَلَ أَيْفَمَلُ فَتَحَ أَيْفَتَحُ فَمُلَ يَفْمُلُ كَرُمَ يَكُرُمُ الرباعي فَمْلَلُ يُفَمْلِلُ دَحْرَجَ يُدَخْرِجُ		محجرد (رباعي: حَنْدَلَ (ثلاتي: تَجَادلَ مزيد (رباعي: تَجَنْدَلَ (رباعي: تَجَنْدَلَ	۲ باعتباد اصله
الْ عَلَى الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ	\	( ثلاتي : قَطَرَ ( رباعي : قَنْطَرَ	الم
بجوف {فَاعَلَ يُعاعِلُ فَاعِلْ أَفْعَلَ يُعْعِلُ أَفْعِلْ		مضاعف (ثلاثي : زَلَ رُباعي : زَ لَزَلَ	الاصلة
لَّ تَفَعَّلُ تَنَّمَةً لُ تَفَعَّلُ لَ عَفَاً لُ كَا مُحرفين (تَفَاعَلُ يَنَفَاعَلُ تَفَا َلُ	i F	الفاء : أَكُلَ مهموز المهن : سألَ	بي صحيح
إِنْفَمَلَ بَنْفَعِلُ إِنْفَعِلُ إِفْتَعَلَ يَهْنَعَلُ إِفْتَعِلُ	ا ۲ مزید ۲	( اللام : قَرَأَ ( مثال ) : وَعَدَ	الماء الماء
بثلاثة (افْمَلَ يَفْملُ إِفْمَلَ الْمَنْهُ مِلْ الْمَنْهُ مِلْ الْمَنْهُ مِلْ الْمَنْهُ مِلْ الْمَنْهُ مِلْ		(اجوف) : قَالَ ( ناقص ) : غَزَا	المين معتل اللَّام
/ إِفْمُوْعَلَ يَفْمُوْعِلُ اِفْمُوْعِلُ اِفْمُوْعِلُ اِ تَفَعْلَلُ يَتَفَعْلُلُ تَفَعْلُلُ تَفَعْلُلُ	1	واللّام( لغيفمقرون ) : رَوَى راللّام ( لغيف مغروق ) : وَنَى	الفاء (
الرباعي ۗ إِفْمَنْلُلَ يَفْمَنْلِلُ اِفْمَنْلُلُ وَافْمَالَ يَفْمَلِلُ اِفْمَلِلُ اِفْمَلِلُ	۸مزیدات	شد : ضَرَبَ زَیْدٌ مَرًا لازم : فَامَ زَیْدٌ	٤ باعتبار الفاعل ﴿

## الفصل الثاني

في الاشتقاق وصِيَغ المُشتقَات وصِيَغ المُشتقَّات س ما هو الاشتقاق وما هي اخصُّ المشتقَّات

ج الاشتقاق هو تحويل الكلمة من صورة الى أخرى لمانٍ مقصودة • واخِصُ المشتقَّات هي المصدر والماضي والمضارع والامر واسم الفاعل واسم المفعول واسم الملحان واسم الزمان واسم الآلة

( فائدة ) قد اختلف العلماء في اصل المشتُقَّات فقيل انهُ الماضي وقيل انَّهُ المصدر فضربنا صفحًا عن البجث في هذه المسألة

> البحث الاوَّل في صيغة المصدر

> > س ما هو المصدر

ج هو ما دلَّ على حَدَثِ دون زمان كالضَرْب والنَّتْل من فِعْلَيْ ضَرَبَ وقَتَل س ما هي صيغة المصدر

ج المصدر من الثلاثيّ سماعيُّ اي لاضابطَ لهُ فتقول من: دَخلَ دُخولًا ومن قَامَ فِيالًا ومن شَرِب شُرْبًا الى آخرهِ ، ومن الرُّباعيّ والمزيد قياسيُ فتقول من: فَعَلَ تَفْعِيلًا . ومن: فَعَلَ تَفَاعَلَ تَفَاعَلَ تَفَاعُلًا . ومن: تَفَاعَلَ تَفَاعُلًا .

ومن : إِفْتَمَلَ إِفْتِمَالًا. ومن : إِفْمَلَ إِنْمِلَالًا. ومن : اِسْتَفْمَلَ اِسْتِفْمَالًا . ومن : قَمْلُلًا . ومن : اَنْمَلُلًا . ومن : اِنْمَلُلًا . ومن : اِنْمَلُلًا . ومن : اِنْمَلُلًا اِفْمِلًا

فوائد (الاولى) للمصدر صيغة أخرى قياسية يأتي الكلام عنها في النجث السابع (الصفحة ٢٠)

(الثانية) لَمَعَلَ مصدر آخر هو(تَفعِلَة) يُسْتَعْمَل في المهموز اللَّام والناقص كَتَابِرِثَة وَتَسْمِيَة. وَالناعَلَ مصدرٌ على (فِعَال) كَفِيَّال ويُلِحَق مصدر أَفْعَلَ وأَسْتَفْعَلَ بَنَاء في الاجوف كإفَّا دَهْ

( الثالثة ) ومن لواحق المصدر اسم للرَّة والنوع · فيزان الاوَّل من الثلاثيّ ( فَعْلَة ) مِنْتِح الفاء نجو : جَلْسَة · ومغان الثاني ( فِعْلَة ) بَكْسَرِها نحو : جِلْسَة ، ومن المزيد أيصاغان بزيادة تا على آخر المصدر نحو : إنطيلاقة وأكنيناً بَهْ من « انطلق وأكنتب »

( راجع جدول المشتقَّات في الصفحة ٢٦ وللجزء الثاني من مرقاة الحجاني الدرس الرابع )

البحث الثاني في صيغة الماضي

س ماهو الماضي

ج الماضي ما دلُّ على حَدَثٍ وَقَعَ في ما فات من الزمان

س كيف يُقسم الماضي باعتبار فاعلهِ

ج الماضي إمَّا مُعلوم و إمَّا مجهول فالمعلوم ما ذُكر فاعلهُ ظاهرًا كان او مسترًا نحو : صَرَب بطرسُ وهرَب : فالفاعل هو ظاهر البطرس) بعد صَرَب وضير "مستتر (هو) بعد مَرَبَ و والحجهول ما لم يُعلم فاعلهُ فينوب عن القاعل نائب هو المفعول به بالمعنى نحو : ضُرِب بطرسُ ، فنائب الفاعل (بطرس) هو المفعول بالمعنى نحو : ضُرِب بطرسُ ، فنائب الفاعل (بطرس) هو المفعول بالمعنى المُعنى المُعنى المُعنى المُعنى المُعنى المُعنى المُعنى الله المناعل المؤلم المؤلم المناعل المؤلم المؤل

سُ كيف يُصاغ الماضي المعلوم والمجهول

ج صيغة الماضي المعلوم تؤخذ من اصول الفعل المجرَّد او من المزيد . أمَّا الماضي المجهول فانهُ يُصاغ من الماضي المعلوم بكسر ما قبل آخرهِ وضمَّ كل متحرَّك قبلَهُ فتقول من : صَرَبَ صُرِبَ ومن دَخرَجَ دُخرِجَ ومن تَعَطَّعَ تُتُطَّعَ ومن السَّرَجَةُ أَنْتُرْجَةً ومن السَّرَجَةُ أَنْتُرْجَةً

(راجع جدول المشتقّات في الصفحة ٢٦ والجزء الشــاني من مرقاة الحجاني الدرس الاول والثاني والثالث )

س هل آخر الماضي مبني

ج نعم هو مبني اي ملازم حركة واحدة وهي الفتحة نحو َصَرَبَ وَضَرَبَتْ.

الَّا عند ﴾ تُصاله ِ بواو الجمع فا نَهُ 'يبنى على الضمّ نحو: مَرَّارا . وعند اتّصاله بضمير إرفع متحرّك فا نَهُ مبني على السكون نحو : ضَرَبْتُ

البحث الثالث

في صيغة المضارع

س ماهوالمضارع

ج هوما دلَّ على حَدَث وقع في زمان الحال او الاستقبال

س كيف يقسم المضارع باعتبار فاعله

ج يقسم المضارع الى معلوم ومجهول كالماضي فتقول: يَمرِبُ بُطرسُ ويُضرَبُ

س كيف يصاغ المضارع المعلوم

ج أيصاغ المضارع المعلوم من الماضي بان تزيد على اوَّلهِ احد احرف المضارعة وهي أن بي من مفتوحةً في الثلاثي المجرَّد والحاسي والسداسي رأمكلُ مَنَعَمَّلُ يَستَمملُ تَسفَعلُ ) . ومضمومة في الرباعي المجرَّد والمزيد (أفاعل مُفعلُ نُعمَّلُ يُعمَّلُ ) .

( فائدة ) اذاً التدأ الماضي المعلوم مهمزة حُذِفَت في المضارع : يُعْسِلُ من أَفْبَلَ

س كيف يُصاغ المضارع المجهول

ج أيصاغ من المضارع المعلوم بضم حرف المضارعة وفتح ما قبل الآخر ويقول من : تَبْنَتُهُ بُنْمَعُ ومن يُقاتِلُ بُقاتَلُ ومن يَسْتَغْرِحُ بُسْتَنْعَرَحُ

س هل آخرالمضارع مبنيّ

ج کُلًا بل یرفع و یُنصب و یجزم حسب العوامل الداخلة علیه نحو : يَمْرِبُ رَكَنَ بَصْرِبَ وَكُمْ يَمْرِبْ . الَّا عند اتصاله بنون الاناثونون التوكيد في بني على السكون في الآوّل (يضربن) وعلى الفتح في الثاني (تضربَنَّ) و وتكون علامة رفعه في الافعال الحسسة ثبوت النون (بَضْرِبُونَ) . وهي تحذّف في المضارع المنصوب والمجزوم (لَنْ يَضْرِبُوا وَلِبَضْرِبُوا)

البجث الرابع في صيغة الامر

س ما هو الامر

ج الامر صيغة يطلب بها انشاء القعل من النَّخاطَب نحو: إِضْرِبَ . فيطلب الضّرب من الْمُخاطَب

س كيف يصاغ الامر

ج أيضاغ من المخاطب المضارع بسكون آخره وحذف حرف المضارعة (التاء) وفان كان بعدها متحرّك فهو الامر نحوّ: قابِلْ من نُفَا بِلُ وان كان بعد حذفها ساكن أيتجأ الى همزة قطع مفتوحة في وَزْن أفعل نحو : آ كُرِم من أنكرم والى همزة وصل مضمومة في الثلاثي المجرّد المضموم العين في المضارع نحو : أنهُرَمن بَنهُ رُ وهمزة وصل مكسورة في كل ما سوى ذلك مجرّدًا كان أو مزيدًا نحو : إذ بغ من ترجعُ وإنتخ من تنفيحُ وإنستَخرِجُ من تستَخرِجُ وإخرنجم من تنفيرُ والمنافي الدرس الدل والثاني من مرقاة الجاني الدرس الدل والثاني)

( فاندة ) للامر صيفة أخرى تعرف بالامر باللام وهو ان يُقدَّم على المضارع الحجزوم لام مكسورة نحو : لِيَغْمَلُ وَلِيَضْرِبُ ولِيَـكُفُسِبُ من فَمَل وضَرَب واكِنُنَسَب

س هل اخر الامر مبنيّ

ج نعم هومبني على السكون او ما ينوب عنهُ كحذف حرف العلَّة من المعتلّ اللام وحذف نون الاعراب في الافعال الحمسة نحو: إضرب وإذم وأدْعُوا

#### البجث الخامس في صيغة اسم الفاعل

س ماهواسم الفاعل

ج اسم الفاعل هو صيغة تدلّ على الواقع منهُ الفعل اعني المنشئ الفعل والموجدهُ

س كيف يصاغ اسم الفاعل من المجرَّد الثلاثي

ج يصاغ على وزن فاعِل نحو: قَاتِل وَجَامِدُ مِن قَنَلَ وَجَمُدَ

س كيف أيصاغ اسم الفاعل من المجرَّد الرُّباعي ومن المزيد

ب أيصاغ من المضارع المعلوم بابدال حرف المضارعة ميمًا مضمومةً وكسر ما قبل الآخر نحو: 'ساَمِرْ" من 'بساَمِرُ ومُستَنسِدٌ" من يَستَنْسِدُ وُمُزَادِلٌ مَن يُزَارِلُ ( راجع جدول المشتقات الضّفة ٢٦ والجزء الاول من مرقاة الجابي الصّفة ٣٠)

البجث السادس في صيغة اسم المفعول

س ماهو اسم المفعول

ج اسم المفعول هو صيغة تدلُّ على الواقع عليهِ الفعل

س كيف يصاغ اسم المفعول من المجرَّد الثلاثي

ج يصاغ من المجرَّد الثلاثي على وزن مَنْعُول نحو: مَقْتُول ومَشْنُون

س كيف يصاغ اسم المفعول من المجرَّد الرُّباعي ومن المزيد

ج صيغة أسم المفعول منهما هي كصيغة اسم الفاعل المزيد الله ان هذا يكسر قبل آخره واسم المفعول مفتوح ما قبل الآخر نحو: مُساترٌ من يُسايرُ ومُستَعْبَدُ من يَستَعْبِدُ وَنَزْ لَوَلَ من يُزَارِلُ ( داجع جدول المشتقّات صفحة ٢٠ . والجز الاول من مرقاة الجاني صفحة ٢٠ ومن الجز الثاني الدرس الحامس والسادس )

## البحث السابع

اسم انكان واسم الزمان

س ما هو اسم المكان واسم الزمان

ج هما صيغتان تدلّان على مكان او زمان وقع فيهما الحدّث

س كيف يصاغ إسم المكان والزمان من الفعل الجرَّد

ج أيصاغ اسم المكان والزمان على وَزْن مَهْمَل او مَهْمِل بِفَتِح العدين ان كانت عين المضارع مضمومة اومفتوحة نحو : مَطْبَخ من يَطْبُخُ وبَهْ يَح من يَدْبَحُ و وَبكسر العين ان كانت عين المضارع مكسورة اوكان القمل مثالًا نحو : عَبلِس وقد شَذَّ اسامي قليلة اشهرها : المَسْجِد والمَشْرِق والمَهْرِب والمَسْكن وبكسر العين ان كانت عين المضارع مكسورة أوكان الفعل مثالًا نحو : عَبدس من يَخلس ومَوْقِيم من يَقَمُ

﴿ فَائدَةَ ﴾ للمصدر صيغة غير الصيغة المذكورة في البحث الاوّل وهي تشبه صيغة اسم المكان والزَّمان غير النّه في الثلاثي تفتح عينُهُ مُطْلَقًا كَالَمْظُر والمَضْرَب اللّا في المثال الواوي المكسور العين في المضارع فتُكْسَر نحو: المَوْدِد

(راجع جُدول المشتقَّات الصفحَة ٢٦ والدرس السابع من الحِز · الثانى من مرقاة الجاني ) البجث الثامن

في اسم الآلة

س ما هواسم الآلة

ج هو اسم مُشتق لِما نُيمالج بهِ القاعلُ المفعولَ

س كيف يبني اسم الآلة

ج بناؤهُ من الثلاثي فقط وهو امَّا سماعي او قياسي و فالسماعي لاضابط لهُ كَانُهُ من الثلاثي فقط وهو امَّا سماعي او قياسي و فنَعَل كمنِدَد ( ومِفْعَال ) كمنِناح (ومِفْعَلَة ) كمنِكَاسَة (أطاب جدول المشتقَّات الصفحة ٢٦ والدرس الثامن من الجزء الثاني من مرقاة المجاني)

1 =	3,5	مزيد الثلاثي	۴۶ مزید الرماعي
لكغي الملوم	海湾海湾沿海	马马克克马克克克	H H H H
الماضي المجهول المضاءا	ِنْزِيْنِ بَرْغِنِ	13/2/13/13/13/13/13/13/13/13/13/13/13/13/13/	
الفاً. الملوم	<u>चुनुवस्य</u>	विविविविविविविविवि	المُنْ اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ
الفا الجهول		विविध्यविद्याः	
تحر	ज्ञात्त्र ज्ञात्त्व ज्ञात्त्र ज्ञात्त्र ज्ञात्त्र	: 13 · 13 · 13 · 13 · 13 · 13 · 13 · 13	ا انتنان اونتال اونتال
المدر	ساعيَ آفذل.فنل.الح	 	ؙڹؽڹڒڒ ٳڹ۬ڛڹڒڒ ٳڹۻڵڒڒ
اسم (العاعل	فاعل		\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
ام القمول			
اسم الفعول   اسم ألكان والوبان   اسم الآلة	<u>चुंचुंचुंचुंचुं</u>	مال اسم المندل	
京	17.17.11		

## الفصل الثالث

#### البحث الاول

في تصريف الفعل السالم

(الماضي المعلوم) اطلب تصريفهٔ في الصفحة ٢٨ وفي الدرس الحـادي والثلاثين من الحياد الحادي والثلاثين من الحياد الحياد الحياد الحياد العياد الحياد العياد العيا

(الماضي الحجهول) اطلب تصريفهٔ في الصفحة ٢٨ وفي الدرس السادس والثلاثين من مرقاة الحجاني الحجزء الاول

(المضارع المعلوم) اطلب تصريفهٔ في الصفحة ٢٨ وفي الدرس الثاني والثلاثين من الجزء الاول من مرقاة الحجاني

(المضارع الحجهول) اطلب تصريفهُ في الصفحة ٢٨ وفي الدرس السابع والثلاثين من الحجزء الاول من مرقاة الحجاني

(الامر) اطلب تصريفهُ في الصفحة ٢٨ وفي الدرس الثَّالث والثلاثين من الجزء الاوَّل من مرقاة الحجاني

( اسم الفاعل) اطلب تصريفهٔ في جدول الصفحة ٢٨

(اسم المفعول) لا يختلف تصريف عن تصريف اسم الفاعل اطلب تصريفهُ في الصفحة ٢٨ من الجدول

(فائدة) تصريف المزيدات كتصريف الحجرَّد اطلب مواذينها في الصفحة ٢٦ وفي الدرس الثاني من مرقاة الحجاني الجزء الثاني

## تصريف النعل المضاعف

discontinue of the second of t	1	رء	المضا	ي	المان		<del></del>
الاسير الذاعل	الامر	المحهول	المعلومر	المجهول	المعلوم		
المرفوع المنصوب الهنفوض و مذكر مادً مادًا مادً المونث مادًه مادًة مادًة		ُهَدُّ 'يَدَّانِ 'هَدُّونَ	يمدون	مُدُّ مُدُّوا مُدُّوا		المغرّد العثنى الجمع	النائب المدتحر
مذكر مادًانِ مادًيْنِ مادَيْنِ مَادَيْنِ مَوْتُ مُونَ مُونَانِ مَادَّتُيْنِ مَادَّتُيْنِ مَادَّتُيْنِ		اُءَ دُّ اُهَدَان اُهُدُدُنَ اُهُدُدُنَ	عُدُّ عُدانِ عَدُدُن عَدُدُن	مُدَّتُ مُدَّتًا مُدِدنَ	مَدَّتَ مَدَّتَ مَدَدُنَ	المفرد المثني الحمع	الدائب المؤنث
مذكر ماذُونَ مَادِّينَ مَادِّينَ موَّنتُ مَادَّاتُ مَادَّاتِ مَادَّاتِ الاسم المنعول	مُدَّ مُدًا مُدُّوا مُدُّوا	نَّمَدُّ نُمَّدُّان نُمَّدُونَ	عُد عُدَّانِ تُدُونَ تُذُونَ	مُدِدْتَ مُدِدْثَا مُدِدْثَا مُدِدْثَمْ	مَدَدتَ مَدَدثًا مَدَدثًا	المعرد المثنى الجمع	المحاطب الذكر
الرفوع المصوب المنفوض مذكر مَمْدُودٌ مَمْدُودًا مَمْدُودٍ مُوَّنَتُ مَمْدُودَةٌ مَمْدُودَةً مَمْدُودَةً	مُدِّي مُدَّا مُدُدنَ أمدُدنَ	ُ عُدِّينَ ُ عُدَّانِ ُ غُدُدُنَ	غُدْينَ غُدُّانِ غُدُدنَ عُدُدنَ		مَدَدْ ثَمَّ مَدَدْ ثَمَّ مَدَدْ ثَنَّ	المفرد المثنى الحمع	الخاطب المؤنث
مدكر أَمَدُودَانِ دَيْنِ		أمَدُّ 'عَدَّ	آمد مُدُ عُد	مُدِذناً مُدِذناً	مَدَدْتُ مَدَدْما	المفرد الحمع	التكلم التساوي
مذكر مُدُودُونَ دِينَ دِينَ دِينَ مؤنث مُدُودَاتُ داتٍ دَاتٍ							3.

## امثلة مزيدات المضاعف

	الماضي	
عُدَدُ مَدَّدُ مَدَّدُ عَمْدِدَا هِ كَادَّ مِيْسَادُ غَادًا عُكَادُ مَدَّدُ مُمَادَّةً 7 إِنْفَدَ يَسْمَدُ إِنْفَدَ إِنْفَدَادًا	ا مَدَّدَ	
الْمُدَدُ اللهِ الهِ ا	ا مادّ	
أَمْدُدُ أَمْدُدُ إِمْدَادًا لَا إِمْنَدُ كَمْنَدُ إِمْنَدًا إِمْنَدَا الْمُسْدَدُ الْمُسْدَدُ الْمُسْدَدُ الْمُسْدَدُ الْمُسْدِدُ الْمُعُدُدُ الْمُسْدِدُ الْمُسُدِدُ الْمُسْدِدُ الْمُعِينُ الْمُسْدِدُ الْمُسْدُدُ الْمُسْدِدُ الْمُسْدِدُ الْمُسْدِدُ الْمُسْدِدُ الْمُعُونُ الْمُعُو	٢ آمَدَّ	
الْتَصَدَّدُ الْقَدَّدُ الْقُدُدُا لِمُ الْسُمَدَّ الْمُسْمِدُ الْسُمِدُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّاللّ	عَدَّ ا	-

#### البحث الثالث

#### في تصريف الفعل للهموز

(فائدة) لا يختلف تصريف الفعل المهموذ عن تصريف الفعل السالم البتة سواء كان مهموذ الفاء او مهموذ العين او مهموذ اللام ، وانما صعوبت في كتابة الهمزة مع كرسيا فدونك قواعدها موجزة :

 الهمزة الساكنة كرسيمًا الالف او الواو او اليا. حسب الحركة التي تتقدمها نحو: دَأْس ولُومْ وَ يَاد

٢ الهمزة التحركة تكتب بصورة الالف ان وقعت في اوَّل الكاسمة نحو: إيل وأرْض

الهمزة التحركة تكتب بصورة حركتها ان كانت متحر حكة في الوسط نحو :
 سأل وَلوْم وَكَثْبَ . الله اذا كانت مفتوحة بعد ضمة او كسرة فانها تكتب بصورة الواو او

الياً نحو: سُؤَال ودِئال ومُؤلَّف والاصل سَاال ودِأَال ومُألَّف

وان وقعت الهمزة في الطرف وتحرَّك ما قبالها تكتب بصورة الحرف الحجانس
 ما قبلها نحو : قَرَأً . مَرُؤ وَ طِئَ

هُ ان وقعت في الطرف ولم يتحرك ما قبلها كتبت بصورة علامة القطع نحو: 'جرام

( فائدة ) اذا اجتم همزتان ثانيتها ساكنة تقلب الساكنة حرمًا يجانس حركة ما قبلها نحو: آثرً وإيثار وأوثر والاصل أأثر وإنثار وأوثر

( اطاب تصريف الفعل المهموذ ومزيداتهِ في جداول الصفحة ٣٢ والصفحة ٣٣ والصفحة ٣٣ والصفحة ٣٠)

الاسرالفاعل	الامر	ء المجهول	المضار المعلوم	ي المجهول	الماض المعلوم		
المرفوع المنصوب الهنفوض و. مذكر آثر اثراً آثراً آثراً الله مؤنث آثراً آثراً آثراً		دونر بوتران دوتران دوترون	ياتر يأثران يأثرون يأثرون	أثرَ أثرًا أثر وا	أَثِرَ أَثِرُا أَثِرُوا	المفرد المثنى الجمع	النائب المذكم
ا مذكر آثِرَانِ آثِرَنَنِ آثِرَيْنِ فَنْ مَوَّنْ آثِرِتَانِ آثِرَتَيْنِ آثِرَتَيْنِ آثِرَتَيْنِ		ئوئىر ئوئىران ئوئىران يۇئىرىن	نَأْنَرُ نَأْنَرَانِ يَأْنَرُنَ	أثرَت أثرتا أثرنَ	أَثِرُتُ أَثِرُتُ أَرْرُنَ	المفرد المثني الحمع	النائي الوَّنت
مذكر آثِرُونَ آثِرِينَ آثِرِينَ مؤنَّث آثِرَاتُ آثِرَاتِ آثِرَاتِ آثِرَاتِ الْثِرَاتِ الْشِاتِ الْسِرَاتِ الْسِرَاتِ الْسِرَاتِ الْسِرَاتِ السرائِدِينَ الله الله الله الله الله الله الله الل	إيتر أيترا إيتروا	ئُوْنَرُ تُوْنَرَان يُؤْنَرُونَ تُؤْنَرُونَ	تَأْثُرُ تَأْثَرُانِ تَأْثَرُونَ	أثرت أثرتها أثرتها أثرتم	أَثِرُتُ أَثِرُتُهُ أَثِرُتُهُ	المفرد المثنى الجمع	الخناطب الذكو
المرفوع المنصوب المخفوض مذكر مَأْثُورٌ مَأْثُورًا مَأْثُورٍ ثَمْ مَوَّنَتُ مَأْثُورَةٌ مَأْثُورَةً مَأْثُورَةً	إيتري إيثرًا إيترن	ئُوڻَرِيْنَ ئُوْتَرَان ئُوثَرَان ئُوثَرَان ئُوثَرَان	تَأْثَرِ بِنَ تَأْثَرَانِ تَأْثَرُنَ	أرش ت أرش ت أثر تسا أير تن أير تن	أثرت أثر تها أثر ثن	المفرد المثنى الجمع	الخاطب المؤنث
مذكر مَأْتُورَانِ مَأْثُورَيْنِ رَيْنِ فُسْمُؤَنْتُ مَأْثُورَانِ تَيْنِ رَتَّيْدِ		او تر او تر بروسرو	- ، و آثر نَأْثَر	أثرت أثرنا أثرنا	أَثِرت أَثِر نا	المفرد الحمع	التكلم التساوي
مِ مَذَكُرُ مَأْثُورُونَ   رِينَ   رِينَ * مؤنث مأْثُورَاتُ   رَاتٍ   رَاتٍ		- 1					تساوي

## امثلة موازين المزيدات من مهموز الفاء

المصدر	الامر	المضارع	الماضي	المصدر	الاءر	المضارع	الماضي
ِ ثَا ثُرًا ۔	كآثر	بَنْهِ آثُرُ	ه أَنا ثُورَ	تأثيرا	اً نِّنْ آرِنْ	دی، د یو تو	ا أثر
إنْعِثَارًا استثارًا	إِنَّا ثِرْ اَسَكُو	يَناثِرُ مَا تَثْرُ	۲ إنا ثرَ ۷ اندَثَرَ	مُؤَّاثرَةِ اشَّارًا	ا ثِر آثر	يو اش د ي د بو ش	۱۴ ثر ۱۳ آثور
أسترشكارا	أستأيز	يَستَأْثِرُ	٨ إنستأثر	تُنَا ثُوا	أَتَأْ تَثْرِ	أَيْنَا كُورُ .	ع اَ اَثَرَ

0,1-13940 13								
الاسير الفاعل	الامر	ارءِ المجهول	المض المعاوم	المجهول	الماضي المعاوم			
المرفوع المصوب المخفوض و مذكر سائل سائلًا سائلً الله مؤنث سائلة سائلة سائلة		يُسْأَلَانِ يُسْأَلُونَ يُسْأَلُونَ	يَسْأَلُ يَسْأَلُونَ يُسْأَلُونَ يُسْأَلُونَ	مُثِلَّدُ سُئِلُوا	سَأَلَا سَأَلُوا	المفرد المثنى الحجمع	العائب المذسمير	
مدكر سابلان سائية أسانية سائلين سائلين سائلين سائلين سائلة أن سائل			نَسْأَلُ نَسْأَلَانِ يَسْأَلْنَ		سَأَلَثُ سَأَلْنَ سَأَلْنَ	المفرد المثنى الجمع	النائب المؤنث	
ر مذكر سائلون سائلين سائلين مؤنث سائلات سائلات سائلات الاسر المنعول		ا تُسنَّال تُسنَّالَانِ تُسنَّالُونَ	أَسْأً لَانِ	ابنائنك	ألثك	المفرد الم <sup>ش</sup> نی الحمع	الخاطب الذكر	
المرفوع المنصوب المخفوض مَــُـؤُولُ لَا لِ لَهُ مُوَّنُتُ مَــُـؤُولُا لَهُ لَهُ لَهُ مُوَّنَتُ مَــُـؤُولُا لَهُ لَهُ	إسألًا	ئُسْأَلِينَ نُسْأَلَانِ نُسْأَلْنَ	تَسْأَلَان	سُئْلْتِ سُئِلْتُمَا سُئْلِلْتُنَا	سَأَ أنْسَمَا	المفرد المثنى الجمع	الخطب الوَّنث	
مذكر منفودتين لَيْن لَيْن وَ مَنْ مُنْوُولَتِينَ لَتَيْنِ لَتَيْنِ مِهُ مَذَكِر مَسْوُولُونَ لِينَ لِينَ مِهُ مَذَكِر مَسْوُولُونَ لِينَ لِينَ		أُسأَلُ نُسأَلُ	أسألُ نَسْأَلُ	سُنٺٽ سُنٺِٽا		المفرد الجمع	التكلم التساوي	
الله موانث مَسْوُ ولات الله الله الله							<u> </u>	

## امثلة موازين المزيدات من المهموزالمين

المصدر	الامر	المضارع	الماضي	المصدر	الاس	المضارع	الماضي
تَسَاؤُلَا إنستَّالًا إسْتِشَالًا إسْتِسْنَا لَا	تساءَل إنسَئِل إستَئِل إستَسنيل	یَنْسَاءُ لُ یَنْسَئُلُ یَسْتَئِلُ یَسْتَئِلُ یَسْتَنْفِلُ	و نَسَاءَلَ ٢ إنسَأَلَ ٧ إسْنَالَ ٨ إسْنَسْأَلَ	نسنيلا ،ساءلة إسالا نسألا	سَنَدِن سَادِن أَسْرِن تَسَأَن	بُسَنِّلُ بُسَائِلُ بُسْئِلُ بُسُنْلُ بُسُنَالُ	ا سَأَنَ اسَاعل اسَأنَ اسَأنَ السَائنَ

الاسيرالفاعل	الامر	ء المجهول	المضار المعلوم	ي المجهول	الماض المعلوم		
المرفوع المنصوب المنفوض أمذكر قارئ ألم قارئاً قارئة أم مؤنث قارئة ألم قارئة		يُقْرَ إَنِ	يَعْرَأُ يَعْرَأُونَ يَعْرَأُونَ	قُرِئَ قُرِثًا قُرِثُوا قُرِثُوا	قَرَأً قَرَأًا قَرَأُوا	المفرِّد المثنى المجمع	المناف الذكي
مذكر فارِتَانِ فَارِثَيْنِ فَارِثَيْنِ فَارِثَيْنِ فَ مونت فَارِثَنَانِ فَارِثَنَيْنِ ثَنَيْنِ			تَقَرَأَ تَقَرَآنَ يَفْرَأَنَ		قَسَ أَتَا	المثنى	リス
مذكر فَارِثُونَ فَارِثِينَ فَارِثِينَ فَارِثِينَ فَارِثِينَ فَارِثِينَ فَارِثِينَ فَارِثَاتُ فَارِثَاتٍ فَارِثَاتٍ فَارِثَاتٍ فَارِثَاتٍ الاسر الفعول	إِقْرَأُ إِقْرَأَا إِقْرَأُوا	تُقْرَأُ تُقْرَأُونَ تُقْرَأُونَ تُقْرَأُونَ	تَقَرُأُ تَقُرُ آنِ تَقُرُأُونَ	فرثت ورثنا ورثنا ورثنا فرثنا	قَرَأْتُ قَرَأْتُهَا قَرَأْتُهَا قَرَأْتُم	المتني	الخلطب الذكر
المرفوع المنصوب المخفوض و. مذكر مَقْرُوع مَقْرُونًا مَقْرُور الله مؤنث مَقْرُونَة مَقْرُونَة مَقْرُونَة	اقْدَ ای	ره. تقر این	تَقْرُ إِينَ تَقْرُ أَنْ تَقْرُ أَنَ	ر قُر نُت	قَدَّ أَت	المفر د	الخاطب المؤنث
مذكر مَقْرُو اللهِ مَقْرُوتَيْنِ ثَيْنِ اللهِ مَقْرُوتَيْنِ ثَيْنِ اللهِ مَقْرُوتَانِ ثَتَيْنِ اللهِ مَقْرُوتَانِ ثَتَيْنِ اللهِ مَقْرُوتَانِ اللهِ مَاللهِ مَقْرُوتَانِ اللهِ مَقْرُقُوتَانِ اللهِ مَقْرُقُوتَانِ اللهِ مَقْرُقُوتَانِ اللهِ مَنْ اللهِ مُنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَا اللهِ مَنْ اللّهِ مَالِمُ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَا اللّهِ مَنْ اللّهِ مَالِمُ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَا اللّهِ مَا اللّهِ مَنْ اللّهِ مَا اللّهِ مَا اللّهِ مَا اللّهِ مَنْ اللّهِ مَا اللّهِ مَا اللّهِ مَالِمُ اللّهِ مَا اللّهِ مَ		ع و را اقرأ د • ع نقرا	أَقْرأُ نَ <b>غُ</b> راً	أُرِيْتُ فُرِيْنَا فُرِيْنَا	قَرَأْتُ قَرَأْنَا	المفرد الجمع	التكلم التساوي
مذكر مَقْرُونُونَ اَمَقْرُونِينَ مَقْرُونِينَ مَقْرُونِينَ مُعْرُفُتُ مِقْدُونَاتُ مِقْرُوَاتٍ مَقْرُواتٍ مَقْرُواتٍ							اوي

## مواذين مزيدات الفعل المهموز اللام

المصدر	الام	المضارع	الماضي	المصدر	الامر		الماضي
تَفَارُواً ا	تَقَارَأ	يَنَقَارَأ	ه تَقَارَأَ	تَقْرِنَهُ مُقَارَأَةً	قَرِّئْ	ر بقری ر م یقاری	ا فرآ
إنقراء	ٳڹڡؘٞڔؽؙ ؙؙڎٷٙ؊	أنفرى	٦ إِنْقَرَأُ	مُقَارَأَةً	قارئ أَةْ	يقارئ .	٣ قَارَأً ٣ أَفْرَأَ
إستقراء	ا ماری استغری	يعاري يستَقري	۲ إِنْقَرَأَ ۷ إِفْتَرَأَ ۸ إِسْتَقْرَأَ	الحراء تَقَرُوا	اقری تَفَرَّأُ	يُقْرِيُّ يَتَقَرَّأً	يه لَقَرَاً

### البجث الرابع في نصريف الفعل الثال

(فائدة) لا يختلف تصريف الفعل المثال عن الفعل السالم الَّا بحذف فائه في المضادع والامر من الواوي المكسود العين فيهما فتقول: يَعِدُ يعِدانِ. ويعذ عِدا اصلها يَوْعِدُ يَوْعِدَانِ وإِوْعَدَا الحزاطلب تصريف المثال الواوي في الصفحة ٣٦ وتصريف المثال اليائي في الصفحة ٣٧)

اما اذا كان واويًّا مفتوح العين في المضارع او مثالًا يائيًّا فلا تحــذف فاؤهُ نحو: يَيْثَتُمُ مِن يَشِمَ وَيَوْجَل مِن وَجِلَ

وقد شذَّ المضارع والاص من وَطِئَ ووَضَعَ ووَفَعَ ووَدَعَ ووَسَعَ ووَدَعَ وَوَسَعَ ووَذَرَ فَتَحَذَفَ فارُّها وان لم تُتكسر عينها في المضارع فتقول: يَطَأُ وَطأْ. وَيَضَعُ وَضَعْ. وَيَفعُ وَقَعْ. وَيَدَعُ وَدَعْ.وَيَسَعُ وَسَعْ. وَيَذَرُ وَذَرْ ومثلها عَجَبُ وَيَلَغُ من وَهِبَ وَوَلَغَ

( فائدة اخرى ) الامر من المثال الواوي المنتوح العين في المضارع تقلب فاؤه أياء نحو: إيسل اصله إوْجَلْ وان كان يائيًا مضموم العين في المضارع تقلب فاؤه واوّا نحو: أُوسُرُ الصله أَيْسُرُ مِن يَسُر بَيْسُرُ

( فائدة ثالثة ) اما موازين مزيدات الفعل المشال فلا ثختلف عن مزيدات السالم الله في الوزن السابع (افتَعَل) • فان جرف العلة فيه يقلب تا ، في جميع تصاريفه ويدغم فتقول إتَّعَدَ يَتَّعِدُ اصلهُ إِوْ تَعَدَ يَوْ تَعِدُ الح ( اطلب مواذين مزيدات المثال في الصفحة ٣٦ و٣٧)

الاسير الفاعل	الامر	ارء المجهول	المعلومر	ي المحهول	الماض المعلومر		
المرفوع المنصوب المخنوض و مذكر واعِدُ واعِدًا واعِدُ أَمْ مؤنث واعِدَهُ واعِدَةً واعِدَةٍ		دُ وَ يُوعَدُّانِ دُوعَدُونَ يُوعَدُونَ	يَعِدُ يَعِدَان يَعِدُونَ يَعِدُونَ	وُعِدَ وُعِداً وُعِدُوا	وَعَدَ وَعَدَا وَعَدُوا	المفرَد المثنَّى الجمع	٣
مذكر واعدّانِ وَاعِدَيْنِ وَاعِدَيْنِ فُنْ مؤنثُ وَاعِدَتَانِ وَاعِدَتْبْنِ واعِدَتَيْنِ		تُوعَدُّ تُوعَدُانِ يُوعَدْنَ	تَعِدُ تَعِدَانِ يَعِدُنَ	و مدّت وُعدّتا وُعِدنَ	وَعَدَّتُ وَعَدْثَا وَعَدْنَ	المفرد المتنى الجمع	المائب المؤنث
ه مذكر واعدُونَ واعدِينَ واعدِينَ مؤنث واعداتُ واعداتٍ واعداتِ الاسم المنعول	1 120 (	J-	J. C		وعَدْثَ وَعَدْثُهَا وَعَدْثُهُ		
المرفوع المصوب الهنفوض مُوعُودًا مُوعُودًا مُوعُودًا به مؤنث مَوعُودَة مُوعُودًا مَوعُودًا له مؤنث مَوعُودَة مُوعُودًا	عدِي عدَا	ثُوءَدِينَ ثُوعَدَان	تُعدِينَ تَعدَان	وُعدْت دُرورَ وعدته ما	وَعَدْت وَعَدْتُهَا وعَدْتُهَا	المفرد المشي	الخاطب ا
مذكر مَوْعُودَانِ مَوْعُودَيْنَ دَيْنِ اللهِ مَوْعُودَيْنَ اللهِ مَوْعُودَيْنَ اللهِ مَوْعُودَانِ دَتَيْنِ مِوْعُودُونَ دِينَ دِينَ دِينَ دِينَ		ا وعَدُ دُ نُوعَدُ نُوعَدُ	أعد م نعد	وُعِدْتُ وُعِدْنَا	وَءَدْتُ وَ َمَدْنَا	الفرد الجمع	4
الم معد أن موقودون دات دات						•	3

#### امثلة مواذين المزيدات من الفعل المثال الواويّ

المصدر	الامر	المضارع	الماضي	المصدر	الام	المضارع	الماضي
تَوَاهُدًا	تَوَامَدُ	يَــُوَاهَدُ	• تُواعَدَ	تَوْعِيدًا	وَعَدْ	دره د پوغید در د	ا وَعَدَ
ا إنوه دا ا أُتُعادًا	انوَعِدُ	يَنْوَعِدُ أَنَّهُ أَ	٦ إنو مَدَ ٧ اتَّعَدَ	ا مُواعدة العادًا	و اعد أوعد	ا يبواعد د و ايوعد	۳ واعد ۳ أوّعدَ
إنبيادا	ا استوعد	ایستو مد	٨ إُسْتُوعَدَ	أُوَ مُدًا	توَعَد	يَشُو عَدُ	ي تُوَعَدَ

	1			7	. 111	7	
الاسير الفاعل	الإمر	المجهول	الضا المعلوم	للجهول	الماضم المعلوم		
المرفوع المنصوب المحفوض ي مذكر يكاسِرُ إيسِرًا يكسِر أي مؤنث يكسِرةُ إيكسِرًةً إيكسِرَةً		يُوسِّرُونَ	يَيْسُرُونَ	يسِروا		الجمع	1.7
مدكر باسران باسرتين بأسرين فالمؤنث باسرتان باسرتين باسرتانين		تُوسَرُ نُوسَرَان بُوسَرَان بُوسَرُنَ	تَيْسِيرُ تَيْسُرَان رَوْوِ يَيْسُرِن	پُسِرَت پُسرتا پُسرنَ	رور . پسرت پسرن پسرن	المفرد للثنى الجمع	
مذكر أياسرُونَ اياسرِيْنَ اياسرِيْنَ مُونَتُ إِيَّاسِرِيْنَ مُونَتُ إِيَّاسِرَاتِ الْمِيرَاتِ الْمِيرَاتِ الله المنعول	أوسرا	تُوسَرُ تُوسَرَانِ تُوسَرُونَ تُوسَرُونَ	تَيْسُرَانِ	يسِرتُ	يُسرتُسا	المثنى	الخاطب الذكر
المرفوع المنصوب المخفوض منسور ميشور ميشور ميشور ميشورة ميشورة ميشورة ميشورة ميشورة	أوسُرًا	و مرین نبوسترین نبوستران و مرین تبوسترن	الَّذِيسُرَانِ	يسرنه	ا يَسُرِيُكَ	المثنى	الخاطب الونث
مذكر أَمْيْسُورًانِ ١٠٠ رَيْنِ ١٠٠ رَيْنِ أَنْ رَبْنِ أَنْ مُؤْنَثُ مُونَّانِ مَنْ مَنْ مُؤْنِثُ مُؤْنَثُ مُؤْنَدُ مَنْ مُؤْنِثُ مُؤْنِدُ مَنْ مُؤْنِدُ مُنْ مُؤْنِدُ مُنِدُ مُؤْنِدُ مُؤْنِدُ مُؤْنِدُ مُؤْنِدُ مُونِدُ مُؤْنِدُ مُنْنِدُ مُونِ مُؤْنِدُ مُونِ مُؤْنِدُ مُونِ مُؤْنِدُ مُؤْنِدُ مُؤْنِدُ مُؤْنِدُ مُونِ مُون		أوسر أوسر نوسر	آور و آيسر نووو نيسر	پسرت پسرتا پسرتا	يسرت يسرن يسرنا	المفرد الجمع	التكلم التساو
الم مو تش ميسورات ا درات درات							

#### امثلة موازين المزيدات من المثال الياني

المصدر		المضارع	الماضي	المدر		المضارع	الماضي
نَبَامُرًا	انیکسر	یتیاسر	۰ آبکسر	تَيْسيرًا	يَسِر	أبوسيرُ	ا يَسَرُ
إنْدسَادًا	انیسر	یناسر	۲ انگسر	مُنَاسَرَةً	ياسِر		الْمَسَرُ
إنسَادًا	آتسر	یتسر	۷ انشر	إيسارًا	آيسر		الْمَسَرُ
إسْريسادًا	آسر	یشیس	۸ استیسر	تَيْسرًا	تيسر		الْمَسَرُ

#### البحث الخامس في نصريف الاجوف

أَ الماضي المعلوم) الالف في هذه الافعال مقلوبة إما عن واو واما عن يا بخو: قال وباع أَ اصلهما قَوَلَ وَيَبَعْنَ وَبِعْنَ وما يتبعهما من التصريف فالاصل فيها: قَوَلُنَ ويَبَعْنَ قلبت الواو واليا الغا لحجانسة الفتحة ثم حذفت لالتقا الساكنين مثم تضم الفا في الماضي الثلاثي المحذوف العين اذاكان مضمومها في المضادع والَّا فتكسر

امًا ( الماضي المجهول منهُ ) فيجري عليهِ القلب بعد نقل حركة عينهِ الى ما قبالها ثم تصرّ فهُ مثل الماضي المعلوم كذك تكسر فاءهُ عند اتصالهِ بضير الرفع المتحوك ولوكان مضموم العين في المضادع لثلا يلتبس بالماضي المعلوم فتقول: قِلْتَ تُولْتَ قُلْتَ الح

( المضارع المعاوم ) تصريف مثل تصريف مضارع السالم الَّا ان ضمَّة عينهِ تنقل الىالفاء نحو: يَتُولُ اصله يَقْوُل . وتحذف الالف عند اتصال الفعل بضمير الرفع المتحرَّك لالتقاء الساكنين نحو: يَقُلْنَ

(المضارع الحجهول) بعد نقل الحركة يقلب حرف العلة اللَّا ثم يصرَّف مثل السالم نحو: يُقَالُ اصلهُ يُفْرَلُ

( الامر ) تحذف عينهُ في المفرد المذِّكر والجمع المؤَّنث لالتقساء الساكنين نحو : ثُل وتُلْنَ وبِغ وَبِعْن اصلهُ ثُول وبِيع وثُولنَ وبيعْن

(اسم الفاعل) تصريفه مثل تصريف اسم الفاعل من السالم اللّا ان حرف العلة الواقع بعد الف فاعل يقلب همزة ويكتب بصورة يا مخو: قاتل و ما نع اصلهما قاول و بابع (اسم المفعول) بعد نقل الحركة من حرف العلة الى ما قبله تحذف واو مفعول نحو: مَقُول ومَقُولة ومثلهُ مبيع اللّاان الضمة فيه قلبت كسرة لمجانسة اليا واصلهما مَفُول ومَبْدُوع

( اطاب تصريف الاجوف في الجداول التالية في الصفحة ٣٩ وما يليها )

*	<u> </u>			,			
الاسهر الفاعل	الامر	رء المجهول	المضا المعاوم	المجهول	الماضي المعاوم		
المرفوع المنصوب المغفوص و مذكر قائلٌ قائلًا قَائلًا ثُم مؤّنتُ قَائلَةٌ قَائلَةٌ قَائلَةً			َيْقُولُ يَقُولَانِ يَقُولُونَ يَقُولُونَ	قبلَ قِيلَا قِيلُوا قِيلُوا	قال قالا ق <sup>ال</sup> وا	المفرد المثنى الجمع	النائب الذكر
مذكر قَثِلَانِ قَائِلَيْنِ قَائِلَيْنِ قَائِلَيْنِ قَائِلَيْنِ قَائِلَيْنِ قَائِلَيْنِ قَائِلَيْنِ قَائِلَيْنِ قَائِلَيْنَ قَائِلَيْنَ قَائِلَيْنَ قَائِلَيْنَ قَائِلَيْنَ قَائِلِينَ قَائ		مُعقَالُ تُقالَانِ أيقَلْنَ	تَقُولَانِ	فِيلَتْ قِبْلَتَا قِلْنَ	قَالَتْ قَالَتَا قُلْنَ	المفرد المتني الحمع	الماف المؤنث
الله المعمول المعمول المعمول المعمول المعمول المعمول الله المعمول الم	قُلُ قُلُولَا قُلُولُوا قُلُولُوا	ثُقَالُ ثُقَالَانِ ثُقَالُونَ	تَقُولُ تَقُولَانِ تَقُولُونَ	قِلْتُ قِلْتُمَ قِلْتُمْ	قُلْتَ قُلْتُمَ قُلْتُمْ قُلْتُمْ	المثنى	الخاطب الذكو
مَذَكُو مَقُولٌ مَقُولًا مَقُولًا مَقُولُةً مَقُولَةً مَقُولَةً مَقُولَةً مَقُولَةً مَقُولَةً مَقُولَةً	قُبُو لِي قُولًا قُدُانَ قُدُانَ	تُقَالِينَ تُقَالَانِ نُقَلْنَ	تَقُولِينَ تَقُولَانِ تَقُلْنَ	قِلْتَ قِلْتُمَا قِلْتُنَ	فُلْتُسْمَا	المفرد المثنى الحمع	الخاطب المؤنث
الله مؤنث مَقُولَتانِ مَقُولَتَيْنِ كَتَيْنِ مِنْكُو مَقُولُونَ مَقُولُانَ مَقُولِانَ مَقُولُونَ مَقُولُونَ مَقُولِانَ مَقُولِانَ مَقُولُونَ مَقُولُونَ مَقُولِانَ مَقُولِانَ مَقُولِونَ مَقُولِونَ مَقُولُونَ مَقُولِونَ مَقُولِونَ مَقُولِونَ مَقُولُونَ مَقُولِونَ مَقُولِونَ مَقُولُونَ مَقُولُونَ مَقُولُونَ مَقُولُونَ مَقُولُونَ مَقُولُونَ مَقُولُونَ مَقُولُونَ مَقُولُونَ مِنْ مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِ		أَقَالُ نُقالَ	أَقْبُولُ نَقُولُ	قلنت قلدنا	قُلْتُ قُلْنا	المفرد الحمع	التكلم التساوي
المرفوع المصوب المخموض مذكر مَقُولُ مَقُولُ مَقُولُ مَقُولُ مَقُولُةً مَقُولَةً مَقُولًةً مَا مُعَلِّذًا مَقُولًةً مَقُولًةً مَقُولًةً مَقُولًةً مَقُولًةً مَا مُعُولًةً مَعْلًا مَقُولًةً مَنْ مَقُولًةً مَنْ مَقُولًةً مَعْلًا مَقُولًةً مِنْ مَقُولًةً مَنْ مَقُولًةً مَنْ مَقُولًةً مَنْ مَقُولًةً مَنْ مَقُولًةً مَنْ مَقُولًةً مِنْ مَقُولًةً مَنْ مَقُولًةً مِنْ مَقُولًةً مِنْ مَنْ مَقُولًةً مِنْ مُنْ مَنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُ	قُبُولُوا قُبُو لِي قُبُولَا	تُقَالُونَ تُقَالِينَ تُقَالَانِ تُقَالُن تُقَالُن	تَغُولُونَ تَقُولِينَ تَقُولَانِ تَقُلُنَ أَذُولُ	فِلْتُمْ قَلْتُ قِلْتُ قِلْتُ فِلْتُ فِلْتُ	فُلْتُمْ فُلْتُمَا فُلْتُمَا فُلْتُمَا فُلْتُمَا فُلْتُمَا	الجمع المفرد المثنى الحمع المفرد	

# امثلة موازين المزيدات من المعتلّ العين الواويّ

الصدر	المضارع الامر	الماضي	المصدر	الامر	المضارع	الماضي
ا بَيْقَاوُلَا	َيَتَقَاوَلُ تَقَاوَلُ يَنْقَالُ إِنْقَلُ	ه تَقَاوَلَ	تَقُو يِلَا	َ <b>فَو</b> ِّ ل	و سر و پيقو ل و سر و	ا قَوَّلَ
ٳڹٚڣؘؽٲڵ ٳۊٛڗ؞ٲ؆	يَنقَالُ الْإِنْقَالُ يَقْتَالُ أَقْشَالُ	٦ إلقال ٧ أفتالَ	مَقَاوِلَة اقَالَة <b>ً</b>	قاوِلَ أَقَالُ	ا يقاول المقمل المقمل	ع قاول س أقال
لُ إِنْسَةِ قَالَةً	يَقْنَالُ أِفْنَالُ يَسْنَقِيلُ إِنْسَقِ	٨ أِ سُتَقَالَ	تُقَوُّ لَا	تُقُولُ	يَتَغَوَّلُ	٣ أَقَالَ ٤ تَغَوَّلَ

#### تصريف الفعل المعلّ العين اليانيّ

			الض		411	1	
الاسير الغاعل	الاعر	ارء المجهول	المعلوم المعلوم	ي المجهول	المعلوم		
المرفوع المنصوب الهنفوض با يثم با يثم با ينم با يثم موانث با يمه كانه با ينه با		ر بَاعُ رَبَاعُانِ مُبَاعُونَ يُباعُونَ	يَجِيعُ يَجِيعُانِ يَجِيعُونَ	ِبِيعَ بِيعاً	بِاعَ باعا باعُوا	المفرد المثنى الجمع	النائب الذكر
مذكر بايمان بايمين بايمين بايمين في مؤنث بايميان بايمين بايميين المرابع بايميان بايميين		تُباغُ تُباغان رُزِهِ يُبعنَ	تَبِيعُ تَبِيعَانِ يَبِعِنَ	بیعت بیعتا بون	بأعتبا		الناب المؤنث
ه مذكر بَارْشُونَ بَارِشْهِنَ ابَاثِهِنِنَ مَارِثُهُ بِنَ مَوْنَتُ بَارِثُمَاتُ بَارِثُمَاتُ بَارِثُمَاتِ بَارِثُمَاتِ النَّمُولِ النَّاسِ المنمول	بع ربیعا ربیعوا	ر ، رباع تباعان رباعون تباعون	تَبيعُ تَبيعانِ تَبِيمُونَ	بعتسما	بعث مور بعشما بعشم بعشم	المفرد المثنى الحبح	با الذكر
المرفوع المنصوب المنفوض مَربيعُهُ مَبيعًا مَبيعًا أَمْ مُؤَنْتُ مَبِيعًهُ مَبِيعًا مَبِيعًا مَبِيعًا	بيعي بيعاً بعن	تُباعَانِ	تَبِيهاِنَ تَبيعانِ تَبيعن	بمت و وور بمتما ر و بعدان	بهت مورر بهشما مورر بهشما بعشن	المفرد	الخاطب المؤنث
مذكر مبيمان مبيعتين مبيمين في مونث مبيعتان مبيعتين مبيعين مذكر مبيعون مبيعين مبيعين مذكر مبيعات مبيعات مبيعات مبيعات		أَبَاع وَبَاع نَبَاع	آبيع آبيع نبيع	د. و بمت به ما	بعث ا بعثاً	المفرد	التكلم التداوي

#### امثلة موازين المزيدات من المعتلّ العين اليائِيّ ﴿

المدر	الاص	المضارع	الماضي	المصدر	الامر	المضارع	الماضي
تَبَايُعًا إنْسِيَاعًا	نَبَايَغ إنْبَع	يَتَبَايغ ينباغ	• تَبَايعَ ١ إنباعَ	نَبْنِيهِ عِلَّا مُبَايِعَةً	بَہِ۔۔غ بَایغ	رُرِي زريط بيايع	، ابیع ۲ مابع
أِنْسِياعاً إستيباعة	ابتع إستبع إستبع	يبتاع يستاع يستبيغ	٧ أِبْتَاعَ ٨ إستباعَ	إِبَاعَةً مُبِيعًا تَبِيعًا	أبع أبع أنب	بر بنيغ ينبيغ	٣ أَبِاعَ ٤ تَبِيعَ

اسير الناعل	الامر	رء المجهول	المضا المعلوم	عي المجهول	الماخ المعلوم		
المرفوع المنصوب المحنوض ي مذكر خَائِفُ خَائِفًا خَائِفًا أَمْ مؤَنْتُ خَائِفَةً خَائِفَةً خَائِفَةً			َيَعَافُ يَعَدَ فَان		خاف	المغرد المثنى الجمع	النائي الذكر
مذكر خَاتِفَانِ خَاتِفَيْنِ خَاتِفَيْنِ خَاتِفَيْنِ خَاتِفَيْنِ خَاتِفَيْنِ خَاتِفَيْنِ خَاتِفَتَيْنِ خَاتِفَتَيْنِ خَاتِفَتَيْنِ خَاتِفَتَيْنِ خَاتِفَتَيْنِ خَاتِفَتَيْنِ خَاتِفَتَيْنِ خَاتِفَتَيْنِ خَاتِفَتَيْنِ	•		تَخَافُ تَخَافَانِ يَخِنْنَ		خافتا	ı	النائب الوين
ه مذكر خاشِعُونَ خَاشِمِينَ خَاشَمِينَ خَاشَمِينَ مُوَّاتُ حَاشَمِينَ خَاشِمِينَ خَاشِمِينَ مُوَّاتُ خَاشِمِينَ خَاشِمَاتُ خَاشِمَاتُ خَاشِمَاتُ خَاشِمَاتُ خَاشِمَاتُ خَاشِمَاتُ خَاشِمَاتُ خَاشِمَاتُ خَاسِمِ المُعْمُولُ	خَفُ خَافَا خَافُوا	أُخَافُ تُخَافَانِ تُخَافُونَ تُخَافُونَ	َغَنَافُ تَخَافَانِ ثَغَافُونَ ثَغَافُونَ	جُعْتُمَا	خِفْتَ خِفْتُمَا خِفْتُم	المتني	٦.
المرفوع المنصوب المخفوض عُنُونُ عَنُونًا عَنُونَ عَنُونًا عَنُونَ عَنُونَةً إِنَّا المُعَنِّعَةً إِنَّا المُعَنْوَنَةً إِنَّا المُعَنْوَنَةً إِنَّا المُعَنِّقِ المُعَنْوَنَةً إِنَّا المُعَنْوَنَةً إِنِينَا المُعَنِّونَةً إِنِينَا المُعَنْوَنَةً إِنَّا المُعَنْوَنَةً إِنِينَا المُعَنْوَنَةً إِنَّا المُعَنْوَنَةً إِنَّا المُعَنْوَنَةً إِنَّا المُعَنْوَقُلُونَا المُعَنْوَقِيقًا المُعَنِّقُونَا المُعَنْوَقِيقًا المُعَنْوَقِيقًا المُعَنِّونَةُ المُعَنِّونَةُ المُعَنِّقِعَا المُعَنْوَقِعَ المُعَنِّقِعَ المُعْنِقِقِعَ المُعْنِقِقِعَ المُعْنِقِقِ المُعْنِقِقِعَ المُعْنِقِقِعَ المُعْنِقِقِ المُعْنِقِقِعَ المُعْنِقِقِ المُعْنِقِقِعَ المُعْنِقِقِعَ المُعْنِقِقِعَ المُعْنِقِقِ المُعْنِقِقِ المُعْنِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِيقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِلِقِلِقِلْمُ المُعْنِقِقِقِ المُعْنِقِقِقِلْمُ المُعْنِقِقِقِلِقِلِقِلْمُ المُعْنِقِقِلِقِلْمُ المُعْنِقِقِقِلِقِلِقِلِقِلْمُ المُعْنِقِقِلِقِلِقِلْمُ المُعْنِقِقِقِلِقِلِقِلِقِلِقِلْمُ المُعْنِقِقِلِقِلِقِلِقِلِقِلِقِلْمُ المُعْنِقِلِقِلِقِلِقِلْمُ المُعْنِقِلِقِلِقِلْمُ المُعْنِقِلِقِلْمُ المُعْنِقِلِقِلْمُ المُعْنِقِلِقِلْمِلِيقِلِقِلِقِلْمِلْمُ المُعْنِقِلِقِلْمُ المُعْنِقِلِقِلِقِلْمُ المُعْلِقِلِقِلْمِلْمُ المُعْلِقِلِقِلْمِلِيقِلِقِلْمِلِيقِلِقِلْمُ المُعْلِقِلِقِلِقِلْمُ المُعْلِقِلِقِلْمِلِي المُعِلَّقِلِقِلِقِلْمُ المُعِلَّمِلِقِلِقِلْمِلِعِلَمِلِيقِلِمِلِعِلْ	خَافِي خَافَا خَفنَ	وتمخنافان	تَغَافِينَ تَغَافَانِ تَغَافُن	ر خفت	خفت خفت ا	المفرد المثن	الخاطب
مذكر تَخُوفَانِ اَعَنُوفَيْنِ اَعَنُوفَيْنِ اَعَنُوفَيْنِ اَعَنُوفَيْنِ اَعَنُوفَيْنِ اَعَنُوفَيْنِ اَعَنُوفَيْنِ اَعَنُوفَيْنِ اَعَنُوفَيْنَ اَعَنُوفِينَ اَعَنُوفِينَ اَعَنُوفِينَ اَعَنُوفَينَ اَعَنُوفَاتُ اَعَنُوفَاتُ اَعَنُوفَاتُ اَعَنُوفَاتَ اِعَنُوفَاتَ الْعَنْوَفَاتَ الْعَنْوَفَاتَ الْعَنْوَفَاتَ الْعَنْوَفَاتَ الْعَنْوَفَاتِ الْعَنْوَفَاتِ الْعَنْوَفَاتِ الْعَنْوَفَاتِ الْعَنْوَفَاتِ الْعَنْوَفَاتِ الْعَنْوَفَاتِ الْعَنْوَفَاتِ الْعَنْوَاتُ الْعَنْوَاتِ الْعَنْوَاتُ الْعَنْوَاتُ الْعَنْوَاتُ الْعَنْوَاتِ الْعَلَاتِ الْعِلَاتِ الْعَلَاتِ الْعَلِيْعِلَاتِ الْعَلَاتِ الْعَلَاتِ الْعَلَاتِ الْعَلْعِلَاتِ الْعَ		أُخَافُ ثُغَافُ	آخافُ نخافُ	ر . ر خفت خفنا خفنا	خِفْتُ خِفْنَا	المفرد الجمع	التكلم الشامي

# موازين المزيدات من الاجوف من وزن عَلِمَ يَعْلَمُ

المصدر	الام	المضارع	الماضي	المصدر	الام	المضارع	الماضي	
ِ تَغَاوُفًا مُنْدَدَةً	كَفَاوَف مُنَاوَف	يَشَخَاوَفُ	• تَغَاوَفَ		اخَوف	اُبِغُونَ	خَرَّفَ	,
إختيافا	إخْتَف	أيخة ًافُ	٦ إنخا <i>َّ</i> . ٧ إختاف	أنمخَاوَفَةً اخَافَةً	خاوف آخف	اکیفاوف کخف	خَاوَت أَخَافَ	7
أستِخَافا	أستنخف	يَسْتَخيفُ	٨ إُسْتَخَافَ	المنح في المنطقة	أَخِفُ تَفَوَّفُ	يتنجون	الحداث المُخَوَّاف	4

النعل وافتعل ليسا بمأنوسين في هذا النعل

#### البجث السادس ف تصريف الغمل الناقص

اولًا الفعل الناقص المفتوح العين في الماضي انكانت لامة مقلوبة عن واو تُكتب بصورة الالف الطويلة وانكانت مقلوبة عن الياء فبصورة الالف المقصورة نحو: عَزاً ودَى وكلاهما يرجع الى اصله في المثنى الغائب وعند اتصال الفعل بضمير الرفع المتحرَّك نحو: عَزوًا وعَزُون . ورَمَياً ورَمَيْتَ

ثانيًا وان كان ايضًا مفتوح العين في الماضي تحذف لامهُ عند اتصالهِ بمفرد الغائبة ومثنًاها نحو: عَزَتْ عَزَتَا. ورَمَتَ رَمَتَا اصلها: عَزَوَتْ عَزَوَتَا ورَمَيَتُ رَمَيْتَا

رابعًا ان عين الفعل الناقص ان كانت مفتوحة واتصلت بواو الجمع او يا الخاطبة بقيت على فتحها نحو: دَعُوا وَيَرْ ضَى الله والله وا

خامسًا الماضي الحجهول من الافعال الناقصة المنقلبة الفها عن واو تقلب فيها الالف ياء لمجانسة كسرة ما قبلها نحو : دُعِيَ اصله دُعِوَ

سادساً أن وقعت الالف فوق الثالثة في الافعال الناقصة تكتب دائماً بصورة الالف المقصورة نحو: تُدْعَى . فانها لا نكتب تُدْعَا ولو كان اصلها واوًا

سابعاً تحذف لام الفعل من اخر الاسر الناقص المفرد المذكر نحو: أُغرُ اصلهُ اغزُو ثامناً اسم الفاعل من الناقص تحذف لامهُ بعد القلب فتقول: فاز ورام اصلهما فازو وراي تاسعاً اسم المفعول من الناقص المضموم العين في المضارع يدغم فيه الواوان فتقول: مغزو اصله مغزوو واما المكسود العين فتقلب واوهُ ياء ثم تدغم فتقول: مري معوض مَر مُوي اصله مغزوو واما المكسود العين فتقلب واله ياء ثم تدغم فتقول: مري عوض مَر مُوي هذا ما يختص بتصريف الفعل الناقص والباقي منه يتصرف كالفعل السالم (اطلب الجداول)

اسر الناعل	الامر	رء المجهول	المضا . المعلوم	نبي المجهول	الماط المعلوم		
المرفوع المنصوب المحنوض عَازِ عَازِ عَازِيًا غَازِيًا أَمْ مُؤَنْ غَازِيَةً غَازِيَةً غَازِيَةً		پغز َيان يغز َوْنَ	يَغْزُو يَغْزُوانِ يَغْزُونَ	غزیا غُزُوا	غزَوا غَزَوا	المثنى الجمع	الذكر
مذكر غَازِيَانِ غَازِيَيْنِ غَازِيَيْنِ عَازِيَيْنِ عَازِيَيْنِ عَازِيَتْنِ غَازِيَتَيْنَ غَازِيَتَيْنَ غَازِيَتَيْنَ غَازِيَتَيْنَ		ژُغزَی ژُغزَیان رُغزَینَ رُغزَینَ	تَغَزُّوُ ثَغْزُ وَانِ يَغْزُرُونَ يَغْزُرُونَ	غُزِين غُزِين غُزِين	غَزَّتْ غَزَاتًا غَزَوْنَ	الفرد التنى الجمع	النائب المؤنث
ه مذكر غَازُونَ عَازِينَ عَازِينَ عَازِينَ عَازِينَ عَازِياتٍ عَازِياتٍ عَازِياتٍ عَازِياتٍ الشعولِ السر المنعولِ	ا في و اغز اعروا أغزوا أغزوا	تُغزَيَانِ	تَغزُو تَغَزُّونَ تَغَزُّونَ	عُزَيتُ مَا	غَزَوتُما	المثنى	الخاطب الذكو
المرفوع المصوب المخفوض مَفْزُونًا مَفْزُونًا مَوْنَتُ مَفْزُونًا مَفْزُونًا مَفْزُونًا مُونَتُ مَفْزُونًا مَفْزُونًا مَفْزُونًا		ئُذْزِينَ ئُذْزِيانِ	تَغْزِينَ تَغْزُوانِ تَغْزُونَ	ءُ غزيتِ غزيتِ ما	غَزَوْت غَزَوْنُها	المفرد المثنى	الخاطب المؤنث
مذكر مَغَزُ وَّانِ مَغَزُ وَّيْنِ مُغَزُ وَيْنِ هُ مُونَتُ مَغَزُ وَّانِ مَغَزُ وَيَّنِ مُغَزُوَّيْنِ مذكر مَغَزُ وَّونَ مَغَزُ وَيِنَ مُغَزُوِّينَ مذكر مَغَزُ وَونَ مَغَزُ وَينَ مُغَزُوِّينَ مؤنث مَغَزُ وَاتَ مَغَزُ وَاتٍ مَغَزُواتٍ	1	أغزى وو أغزى أغزى	أَغْزُو نَغْزُو	غُزِي <b>ت</b> غُزِينا غُزِينا	غَزَ وْتُ غَزَوْنَا	المفرد الجمع	المتكلم التساوي

# امثلة موازين المزيدات من الناقص من وزن فَعَلَ يَفْعُلْ

المصدر	الام	المضارع	الماضي	المصدر	الامر	المضارع	الماضي	
تَغَازِيًا	تَغَازَ	يَدُّغَازَى	ه تَهَازَى	تُغْزِينةً	غَزِّ	ؠؙؙ؞ؘڒۣۑ	غَزَّى غَازَى	,
إِنْغِزِاءً أَنْتُوا ا	إِنْغَزِ أَنْءَ	ينفزي	٦ انغرَى	مُهَازَاةً	غَاذِ ۽ ن	يُغَاذِي	ا غَازَی آن	۲
إعبراء إستيفزاء	إعار استغز ا	يعاري يَسْتَغزى	٦ اِنْغَزَى ٧ اِغْتَرَى ٨ اِسْتَغْزَى	إغْزَاء تَهَزَّياً	أَغْزِ تَغَـٰزَ	يُغْزِي يَشَغُزَّى	۽ أَغْزَى ۽ تَغَزَى	<b>بد</b> د

الاسيرالفاعل	الامر	.ء المجهول	المضار المعلومر	ي المجهول	الماض المعلوم		
المرفوع المنصوب المخفوض و مذكر رام راديًا رام أن رامية رايية رايية		ر. پرمی پرمیان د آ و آ پرمون	بَرِمِي يَرْمِيانِ بَرْمُونَ يَرْمُونَ	رُمِيَ رُمِياً رموا رموا	رَمَي رَمَيا رَمُوا	المغیرَد المثنی المجمع	الناب المذكر
و مذكر رَامِيَانِ رَامِيَيْنِ رَامِيَيْنِ وَ مَوْنَتُ رَامِيَانِ رَامِيَتَيْنِ رَامِيَتَيْنِ		و ، ترمی و ، ترمیان و ، تو میان یر مین	تَرْمِيانِ تَرْمِيانِ يَرْمِينَ	رُبِيتَ رُبِيتَا رُبِينَ	رَمَثاً	المثنى	13
مذكر رَامُونَ رَادِينَ رَاهِينَ لا موانث رَامِياتُ رَامِياتٍ رَامِياتٍ رَامِيانِ الاسر المنعول	إِرْمِ إِرْمِياً إِرْمُوا	ر. ترمی ترمیان د • بر ترمون	تَرمي تَرميكانِ تَرمُونَ	رمیت رمیشها رمیشها رمیشها	رَبَیْتَ رَبَیْتُما رَبَیْتُما	المفرد المتنى الجمع	الخلطب الذكر
المرفوع المنصوب الهنفوض و مذكر مَرْمِيَّ مَرْمِيًّا مَرْمِي الله مؤنث مَرْمِيَّةً مَرْمِيَّةً مَرْمِيَةً	إرْمِي إرْمِيا إرْمَيِنَ	و مروب تو مین تر میان و مروب تر مین	U J	رمیت رمیشما رمیشما رمیش	رَمَيْتِ رَمِيْتِمَا رَمَيْنَانَ	المفرد المثنى الحجع	المناطب الوثث
مذكر مَرْمِيَّانِ مَرْمِيَّيْنِ مَرْمِيَّيْنِ فَ مُؤْنِثُ مَرْمِيَّتَانَ مَرْمِيَّيْنِ مَرْمِيَّيْنِ مذكر مَرْمِيُّونَ مِرْمِيَّيْنَ مَرْمِيَّيْنَ مُونِثُ مَرْمِيَّاتُ مَرْمِيَّاتٍ مَرْمِيَّاتٍ مَرْمِيَّاتٍ		ه. کر ارمی نریکی نریک	آرمِي نَرْمِي	ره بت رميناً رميناً	رَمَیْتُ رَمَیْنَا	الفرد الجمع	التكلم التساوي

#### مواذين مزيدات الفعل الناقص من فَعَلَ يَفْعِلُ

المصدر	الام	المضارع		المصدر	الامر	المضارع	المرضي ،
تَرَامِياً	تَوَامَ	يَارَامَى	• تَرَامَي	تَرْمِينَةً	رَمرِ	ور به پرمي در	١ رتى
إنوماء أ. قام	انوَم ادنَّه	ينرسي	٦ اِنْرَمَٰی ٧ اَدْ تَدَ	ا مُرَاماة اد ماء	رام آرم	ير امي و يومي	ا رَبِّي پ رَامِي پ آرَدِي پ آرَدِي
إربياء إسترسماء	إستوم	يسترمي	۰ تَرَامَی ۲ اِنْرَمَی ۷ اِرْتَسَیَ ۱ اِسْتَرْمَی	ا قرر بیا	تَرَمُ	يَارَمَى	ا تُوَّەقَى

اسير الفاعل	الامر				الماضي المعلوم		
المرفوع المصوب المنفوض و مذكر راص راضيًا راض له مؤنث راضية راضية		ر . برضی برضیان و پرضون	يرضي يرضيان برضون	رُضِيَ رُضِيا و ز رضوا	رَضِيَ رَضِياً رَضُوا	المفرد المثنَّى الجمع	. ii.'
مذكر راضيان راضية بن راضية بن راضية بن مؤنث راضية ان راضية ان راضية بن راضي		<b>ف</b> ر صَّيَانِ	تَرْضَيَانِ	رُضيتا	رَضِيَتُ رَضِيتَا رَضِينَ	المتني	= =
مذكر رَاضُونَ رَاضِينَ رَاضِينَ لَمُ مُوَّنَتُ رَاضِياتٌ رَاضِياتٍ رَاضِياتٍ اسر المعمول	ٳؚٙۯۻؘيٵ	تُرْض يَان	ترف يكن	رضيتسا	رَضِيتَ رَضِيتُهَ رَضِيتُهُ	المثني	भिन्न । । १८८
المرفوع المنصوب المخفوض مرضيًّ مرضيًّ مرضيًّ مرضيًّ مرضيًّ مرضيةً مرضيةً مرضيةً	إرضيًا	ِثُرُّ ضَيَانِ	ترضيان	رُضِيشَا	رَضِيت رَضِيتُنَ رَضِيتُنَ	المثنى	
مذكر مُرضِيَّانِ مُرضِيَّانِ مُرضِيَّانِ مُرضِيَّانِ فَنْ مُؤْتُ مُرضِيَّانِ مُرضِيَّانِ مُرضِيَّانِ مذكر مَرضِيَّانَ مُرضيينَ مَرضيينَ مؤت مُرضيات مُرضياتِ مُرضياتِ		ا در ارضی درس در ضی	أرضى أرضى نرضى	رُضِيتُ رُضِينا	رَضين رَضِينا	المفرد الجمع	الحكار الذاءي

### امثلة موازين مزيدات الناقص من وزن فَعِلَ يَفْعَلْ

الصدر	الامر	المضارع	الماضي	المصدر	الامو	المصارع	الماضي
تَوَاضِياً	تَرَ اضَ	يَثّرَاضَى	ه تَرَاضَی	تَرْضِيةً	رَضِّ	ور. برُ ضِي	ا رَضَّی
إنوضاء	إنرض	يُنْرَضِي	الرضَى *	مُرَاضَاةً ا	(	يُرَاضِي	۲ رَاضَی
إرتضاء استرضاء	ارتض استرض	ير تضي سترضي	۱ اِرتضی ا اِسْتَرْضَی	إِرْضَاءُ   ا اَتُرَضِياً   ا	آرض تَوَضَّ	بُر ضي يَّرَضَّي	۳ أَرْضَى ما تَرَضَى
	<u> </u>		3 - 5	1) -, -, -, (		ا <u>۔ دی۔</u> الوزن لیس ب	

#### البجث السابع في تصريف اللفيف

قد سبق ان اللفيف ما كان فيهِ حرفًا علة . وهو قسمان مفروقٌ ومقرون . فاللفيف المفروق ما كانت عينهُ ولامهُ المفروق ما كانت فاؤُهُ ولامهُ حرفي علة ، فو : وَقَى ، واللفيف المقرون ما كانت عينهُ ولامهُ حرفي علة ، سواء كانتا واوًا فياء او ياثين نحو : طَوَى وحَيييَ

اما تصريف اللفيف فكتصريف الفعل الناقص الًا ان اللفيف المفروق المكسور العين في المضارع تحذف فاؤه مضارعًا وامرًا كالفعل المثال ( اطلب تصريف اللفيف في الجداول الثلاثة التالية )

	0				-	_	
اسير القاعل	الإمر	ارء المجهول	الض المعلومر	ي المجهول	الماض المعلوم		
المرفوع المصوب المحفوض و مذكر وان وانيًا وانيًا وانية أن مؤنث وانية وانية وانية		و بوقی پوقیان و ر • ر پوقون	يقي يقيبان رَّغ يقون	وُقِيَ وُقْبِياً وُقْبِا	وَ قَىٰ وَقَيا وَقُوا		النائب المذكر
مذكر وَاثِيَانِ وَاقِينِنِ وَاقِينِنِ وَاقِينَيْنِ وَاقِينَيْنِ وَاقِينَيْنِ وَاقِينَيْنِ وَاقِينَيْنِ وَاقِينَيْنِ		أُنُوقِي أُوقَيَانِ رُوقَيَانِ يُوقَيَنَ	تَقيانِ	وُقيَتَا		المثنى	النائب الوعنث
مذكر وَاقُونَ   وَاقْدِينَ   وَاقْدِينَ   وَاقْدِينَ   وَاقْدِينَ   وَاقْدِينَ   وَاقْدِينَ   وَاقْدِياتِ   وَاقْدِياتِ   وَاقْدِياتِ   وَاقْدِياتِ الله وَلَّالِيَّاتِ اللهُ وَلَّالْتِيْتِ اللهِ وَلَّالِيَّاتِيْتِ اللهُ وَلَّالِيَّالِيِّ اللهِ وَلَاللَّالِيِّ اللهُ وَلَّالِيَّاتِ اللهُ وَلَّالِيَّاتِ اللهُ وَلَّالِيَّاتِيْتِ اللهُ وَلَّالِيَّاتِيْتِ اللهُ وَلَّالِيَّاتِيْتِ اللهُ وَلَّالِيَّاتِ اللهُ وَلَّالِيَّالِيِّ اللهُ وَلَّالِيِّ اللهُ وَلَّالِيَّالِيِّ اللْهُ وَلَا لَيْنِيْلِيِّ اللْهِ وَلَّالِيِّ اللهُ وَلَّالِيَّالِيِّ اللْهُ وَلَّالِيَّالِيِّ اللْهُ وَلَّالِيَّالِيِّ اللْهُ وَلَّالِيَّالِيِّ اللهُ وَلَّالِيَّالِيِّ اللْهُ وَلَّالِيَّالِيِّ اللْهُ وَلَّالِيَّالِيِّ اللْهُ وَلِيْلِيَّالِيَّالِيِّ اللْهِ وَلَالِيَّالِيِّ اللْهِ وَلَالْمُولِيِّ اللْهِ وَلَا لَالْمُولِيِّ اللْهِ وَلَّالِيَّالِيَّالِيِّ الْمُؤْلِّ اللْهِ وَلَا لِمُؤْلِّ اللْهِ وَلَالْمِلْلِيِّ لَلْمِلْمُؤْلِّ اللْهِ وَلَالْمُؤْلِّ اللْمُؤْلِّ اللْمُؤْلِّ اللْمُؤْلِيِّ اللْمُؤْلِّ اللْمُؤْلِّ لِلْمُؤْلِّ اللْمُؤْلِّ اللْمُؤْلِّ لَلْمُؤْلِّ الللهِ وَلَالْمُؤْلِقِيلِيِّ الْمُؤْلِقِيلِيَّ الْمُؤْلِّ الْمُؤْلِقِيلِيِّ لَلْمُؤْلِقِيلِيِّ الْمُؤْلِقِيلِيِّ الْمُؤْلِقِيلِيْلِيْلِيِّ لِلْمُؤْلِقِيلِيِّ الْمُؤْلِقِيلِيْلِيِّ لَلْمُؤْلِقِيلِيِّ لِلْمُؤْلِقِيلِيِّ لَلْمُؤْلِقِيلِيِّ لَلْمُولِيلِيِّ لَلْمُؤْلِقِيلِيْلِيلِيِّ لَلْمُؤْلِقِيلِيلِيِّ لِلْمُولِيلِيِّ لِمِنْ الْمُؤْلِقِيلِيلِيِّ لِمِنْ الْمُؤْلِقِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِ	ق قیما فیوا فیوا	ۇرقى ئۇوقىيان ئوقىيان	آَقىي تَقْمَان تَقُونَ تَقُونَ	وُفينُمَا	وَقَيْتَ وَقَيْتُهَا وَقَيْتُهَا	المفرد المثنى الحمع	الخاطب الذكر
المرفوع المنصوب المخفوض مُوْقِيَّةُ مَوْقِيَّةً مَوْقِيَّةً به مونت مَوْقِيَّةً مَوْقِيَّةً مَوْقِيَّةً	ِ قِي فِيا قبرنَ قبرنَ	ئُوقَيْنَ ئُوقَيَّان ئُوقَيِّنَ	تَقِينَ نَقْيانِ تَقْيِنَ	وُقبتِ وُقِيتُ ا	وَقَيْتِ وَقَيْثُمَا وَقَيْتُنَّ	المعرد المتنى ناع	17:17:11
مذكر أَوْقيَّان مَوْقيَّانِ مَوْقيَّانِ مَوْقيَّانِ		- 8	, <u>ę</u>	, ,	9 . 4		

#### امثلة موازين لفيف المفروق

		الماضي				الماضي
وَاقَ تُواقِياً	بِشُوَا قَى أَ	ه تَوَاقِي	تُوقية	وق	ؠؙۅؘقِي	١ وَ قِي
وَقِ إِنْوِقَاءُ	بَنْوَ قِي	٦ انْوَقَى	مُوَاقَاةً ا	وَاقِ أَنْ:	بُوَاقِي	٣ وَاقْق
وَاقَ تُوافِياً وَقِ إِنْوِقَاء نُقِ إِنَّقِقَاء سُنُوقِ إِسْنِيقَاء	يشقي ا	ا استوقی استوقی	آیماء تَوَافیاً ا	اوق تَوقَ	ؠؙۅؘۊۣ ڔؙۅٳؿ ؠؙۅۊۣ ؠٮٚۅڰؿ ؠۺۅڰڠ	٣ أَوْ قَى ٣ تَوَ قَى

# تصريف اللفيف المقرون من وذن ضَرَبَ يَضْرِبُ

اسير الفاعل	الامو	ارء المحهول	المض المعلوم	ي المجهول	الماض المعنوم		
الرفوع المنصوب المخعوض و مذكر طَاوٍ طَاوِيًا طَاوِيًة ثُمُ مؤنث طَاوِيَةٌ طَاوِيَةً طَاوِيَةً			يَطُوي	طُويَ	طَوَی طَوَیا	المفرد المتنَّى الجمع	=
مذكر طَاوِيَانِ طَاوِيَّنِ طَاوِيَيْنِ طَاوِيَيْنِ فَ: مَوْنَتُ طَاوِيْتَانِ طَاوِيَّتَيْنِ طَاوِيَتَيْنِ مذكر طَاوُونَ طَاوِينَ طَاوِينَ طَاوِينَ		تُطُو َ بَانِ	تَطُوِي تَطُوِيان يَطُوِينَ	الْمُو ِينَا	طَوَ تَا	المثنى	)·
أُ مو نَّ نَّ طَاوِيَاتُ الطَّاوِيَاتِ الطَّاوِيَاتِ الطَّاوِيَاتِ السَّرِياتِ السَّالِيِيِيِّ السَّرِياتِ السَّالِيِيِيِيِيِ	إطونا	ئُطُوَى نُطُوَيَانِ نُطُووَنَ	تُطُو يَان	اطويتُـــاً	اطَوَيْتُمَا	المثنى	المخاطب المدكر
المرفوع المنصوب المخفوص مذكر مطويّة مطويّة مطويّة أَمْ مؤنث مطويّة مطويّة مطويّة	إظُوْ بِا	ئُطُوَ يْنَ تُطُورَيَانِ تُطُورَوْنَ	نَطُو ِيَانِ	الطُوينُــُوَا	اطَوَ يَثُهُمَا	المتنى	). =
مذكر مَطْوِيَّانِ مَطْوِيَّيْنِ مَطْوِيَّيْنِ وَ مَا نَتْ مَطْوِيَّتَانِ مَطْوِيَّيْنِ مَطْوِيَّيْنِ مذكر مَطْوِيْتَ مَطُويِيْنَ مَطُويِّينَ مَطْوِيَّينَ مُونَتُ مَطُويَاتٌ مَطُويَّاتٍ مَطُويَّاتٍ مَطُويَّاتٍ مَطُويَّاتٍ		أطوى نُطوًى	أَطْوِي نَطْوِي	طُوبِتُ طُوينا	طُوَيْثُ طَوَيْنَا	المفرد الجمع	التكلم التساوي ر

#### امثلة موازين اللفيف المقرون

الماضي	المصدر	الامر	المضارع	الماضي
ه تَطَاوَى	تُطُويَةً			ا طَوْی
٦ إنطَوَى	مُطَاوَاةً		يُطاوي	۴ طَاوَی
۷ (طبوی ۸ استطمی	اطواء تَطَهُ بَا			۳ أَطْوَى يا تَطَوَّى
	ه تَطَاوَى		طَوّ تَطُوبَةً ٥ تَطَاوَى	يُطَوِّي طُوِّ تَطُويَةً ٥ تَطَاوَى

			<b>-</b>		*	<i>* -</i>			
ر الفاعل ﴿\			الامر	رء المحهول	المضا المعلوم	ي المجهول	الماض المعلوم		- 1 -
المنصوب المخفوض	المرفوع	و مذکر مونث مونث		ر میکا بعیبیان میمیون میمیون	َهِيَا يَعْيَانِ يَعْيَونَ يَعْيُونَ	مر موبياً موبياً موبياً محبوا	حَبِيَ . حَبِبِا حَبِوا حَبُوا	المفرد المثنى الجمع	النائي المذكر
		و مذکر مؤنث مؤنث		أغيبا أغيبان المعينان المعدين	آنمیا نحیبان نجیبان	مُجِينَّا حُبِينَا مُبِينَ	حَيِينَا حَيِينَا حَيِينَ	المفرد المثني الجمع	النائب المؤنث
المفعول	اسير ا	مذکر قم مؤنث	إخيَ إحيباً إحبوا	مُحْمِياً تحييان دور و تحييون	قفیبا تغییبان تغییون	وبيت وبرور وبينها وبرور حبيتم	حَبِينَ حَبِينِهَ حَبِينِهِ	المفرد المشى الجمع	الخاطب الذكر
المنصوب المخفوض تحيية تعيية	المرفوع تحيي تحيية تحيية	مذكر په مؤنث	إحبي إحبيا إحبيا إحبين	نين تعبيان معبيان عبيان	تعبيان تعبيان تعبيان تعبيان	و بیت و بور و بور و بور حیان	حَبِيت حَبِيتِماً حَبِيان	المفرد المثنى الجمع	الخاط المؤنث
عَيِينِينِ عَيِينِينِ	تحسیان تعییتار	مذکر ف <sup>ون</sup> مؤنث		أخبًا المخبًا	آخباً أخباً	ئىيىت ئىيىنا	خبيث خبيبنا	المفرد الجمع	التكلم التهاوي
ن عیبین عیبین آنعیبات عیبات آنعیبات	محیبور محیبیات	۾ مذکر <sup>ع</sup> مؤنث							657

#### امثلة موازين مزيدات اللفيف المقرون منهُ

المصدر	الامر	المضارع	الماضي		المصدر	الأعر	المضارع	الماضي	Ī
تخييا	تُعَي	بَشَعَبًا	تَعَياً	٠.	تَحبة	حَيْ	ر امحیری	حَيَّا	,
تحاييا	تَعَمَايَ	بَشَعَانِيَ	تَحَياً نَحَابَا أَسْتَعْبَا	•	مُعَايِاةً	ڪاي ۽ م	نجا يي و •	حَابًا وم	7
استحباء	إستنعي	يستحيي	استحيا	7	إحياء	ا آهير	عيي	احيا	~

 <sup>★</sup> يجوز في ماضي حيي ومضارعوان تدغير الياءان فتلتول حي حياً الخ و يَعَيَّ يَحَيَّان ِ ومتلهُ عي يَتَنَّ
 ★ لا يستعمل وزن اسير الفاعل في حيي

#### البحثُ الثَّامن

في تصريف المهموز مع المثال والاجوف والناقص واللفيف

لما كانت هذه الافعال مركّبة باصولها من همزة وحوف علة اقتضى ان تُراعَى في التصريف قواعدُ الهمزة وحوف العلة معًا فلا يبقى من تُمَّ مشكل في تصريفها ، وما خالف هذا القياس الامضارع (رأَى) ، فتقول فيه : بَرَى اصلهُ بَرْأَى وامر (أَتَى) يقال فيه : يَرَى اصلهُ بَرْأَى وامر (أَتَى) يقال فيه : يَرَى اصلهُ إِيتِ ، ويجوز فيهِ ايضًا هذا الوجه الاخير

و اطلب جداول هذه الافعال في الصفحات التابعة )

0,11							
اسير الفاعل	الإمر		المعلومر	بي المجهول	المعلوم		
المرفوع المنصوب المخفوض و مذكر و البد والبدًا و البد أن مؤنث و البدة والبدة والبدة		ر أُرُ يُوأَدُانِ يُوأَدُانِ يُوأَدُونَ يُوأَدُونَ	يَثِدُ يَثِيدُان بَثِيدُونَ بَثِيدُونَ	وُثِدَ وُثِدَا وُثِدُوا	وَأَدَ وَأَدَا وَأَدُوا	المفرد المثنَّ الجمع	النك الذكر
مذكر والبدان والدين والدين		ئواد ئوادان بوادن	تَئِيدُ تَئِيدَانِ يَئِيدُنَ	و ُئِدَتُ وُئِدَتَا وُئِدِنَ	وَأَدتُ وَأَدَتَا وَأَذنَ	المفرد المثنى الجمع	النال الوين
به مذكر وَاثِدُونَ وَاثِدِينَ وَاثِدِينَ وَاثِدِينَ فَ وَاثِدِينَ فَعَ مُؤْنِثُ وَاثِدَاتُ وَاثِدَاتٍ وَاثَدَاتٍ اللهول السر المعول	إد إدَا إدُوا	نُوأَدُ تُوأَدَانِ تُوأَدُونَ تُوأَدُونَ	تَسِثْدَانِ	وُئِدْتُ وُئِدْتُهَا وُئِدْتُمْ	وَأَدْتُهَا	المثنى	الخاطب الذكر
المرفوع المنصوب المخموص مُوثُودٌ مَوْثُودٌ مَوْثُودًا مَوْثُودًا لَهُ مُونَثُ مَوْثُودَةُ دَةً دَةً	ادي اُدَا اِدنَ	نُوأَدِينَ تُوأَدَانِ نُوأَدْنَ	تَئُدُان	وُئِدَتِ وُئِدَثُسا وُئِدَثُنَّ	وَأَدْنُهُمَا	المثني	الحاطب المؤنث
مذكر مَوْ وُودَانِ دَيْنِ دَيْنِ اللهِ دَنْنِ اللهِ مَوْ وُودَانِ اللهِ دَنْنِ اللهِ دَنْنِ اللهِ دَنْنِ اللهِ دَنْنِينِ مَوْ وُودَانُ اللهِ دَنْنِ اللهِ دَنْنِ اللهِ دَنْنِ اللهِ دَنْنِ اللهِ دَنْنِ اللهِ دَنْنِ اللهِ مَوْنُوداتُ اللهِ مَوْنُتُ اللهِ مَوْنُتُ اللهِ اللهِ مَوْنُتُ اللهِ اللهُ اللهِ الهِ ا		أُوأَدُ نُوأَدُ	آنِدُ نَئِدُ		وَأَدْثُ وَأَدْنَا	المفرد الجمع	التكلم التساوي

#### امثلة موازين المثال والمهموز العين

المعدر	الام	المضارع	الماضي	المدر	الامر	المضارع	الماضي
تَوَاوُدًا	تَوَاءَدُ	يتَوَاءَدُ	تَوَاءَدَ	تَوْثِيدًا مُوَاءَدَةً	وَئِدْ	بُوتِد بُورِيد	اوآد
ا تِشَادَا الْمُعَادَّا	إتنيذ	ایشد از کرو	اِئَّادَ اِنْوَأَدَ اِسْنُوْأَدَ	مُوَاءَدةً   ا انتَّادًا   ا		يُوَاقِدُ يُواقِدُ يُونُدُ	م وَآدَ ٣ أَوْأَدَ
إنوبادا	الوبيد إستوبيد	يستونيد	ا إنواد ا إستوأد	إِشَادًا (م تُوَأَدًا (م	آوڻيد تَوَأَد	يُوثِدُ يَسُوأُدُ	الرقوا

اسير الفاعل	الامو	رء المجهول	المضا المعلوم	ني المجهول	الماد المعادم		
المرفوع المنصوب المخفوض ه مذكر آئِبُ الْبِيا آئِبِهِ لام مؤنث آئِبَة الْبِيَةِ الْبِيَةِ		بواب بوابان د دور بوابون	يَوْو بان	إيبَ إيبا أيبوا إيبوا	آب آبا آبوا	المفرد المتنى الحمع	النائب المذكر
مذكر آئيانِ آئييَّنِ آئييَّنِ فَا مُؤْنَثُ آئِيتَانِ آئِيتَيْنِ آئِيتَيْنِ		ئو أب ثواًبان روًبنَ	نَوْوبُ تَوْوبَانِ يَوْبُنَ		آبن آن، ان،		الناعب الرئب
ه مذكر آثبُونَ آثبينَ آثبينَ * مؤّنتُ آثِبَاتُ الْبَاتِ آثِبَاتِ الْبَاتِ الْبَاتِ الْبَاتِ الْبَاتِ الْبَاتِ	أب أوبا أوبا أوبوا	توآب تُوآبان د آبر شوآبون	تُوْوبُ تَوْوبان تَوْوبُونَ	ا از در از در ا	ه. أبت أسما ه، د ابتم	المورد المنى الحمع	الخاطب المذكر
المرفوع المنصوب المخفوض بي مذكر مَوْفِبُ مَوْفِبًا مَوْفِب أَمْ مَوْنَتُ مَوْفِبَةً مَوْفِبَةً مَوْفِبَةً	أُوبِي أُوبًا أُبنَ	تُواَّيِنَ ثُوَّابانِ مُوَّينَ	تَوْثُوبِينَ توثُوبَانِ تَوْثُونَ	ויי וייי וייי וייי וייי	أبت أبتها أبتها أبان	المفرد المتى الجمع	الخاطب المؤنث
مذكر مُوثُوبَانِ مُوثُوبَيْنِ مُؤْوبَيْنِ مُؤُوبَيْنِ وَلَّ مُونَتُ مُؤُوبَتَانِ مُؤْوبَيْنَ مُؤْوبَيْنَ مذكر مُؤُوبُونَ مُؤُوبِينَ مُؤُوبِينَ مُونَتْ مُؤُوبَاتُ مُؤُوبَاتٍ مُؤُوبَاتٍ مُؤُوبَاتٍ مُؤنثُ مُؤُوبَاتُ مُؤُوبَاتٍ مُؤُوبَاتٍ مُؤُوبَاتٍ		أُوآبُ نُوآبُ	أَوْوبُ نَوْوبُ	ا ب المنا الميانيا	أبت أبنناً	المفرد الجمع	التكلم المشاوي

# مواذين المزيدات المهموز الفاء والاجوف من وزن فَتَلَ يَقْتُلُ

المصدر	الام	المضارع	الماضي	المصدر	الام	المضارع	الماضي
تَاوُبا	تَاوَب	بِشَاوَبُ	ه نَاوَبَ	أَوْيِياً مُؤَاوَيِةً	أَوِب	يُؤوّب يُؤَوّب يُؤَاوِبُ	ا أُوَّبَ
انشياباً أف	إذاب	کینآب ن ر	ا ا انآب	مُؤَاوَبِهُ إِيَّا بَهُ	آوِب آؤِ	إُوَّاوِبُ `	۲ آوَبَ
ٳٞڣؾ۬؞ؘۣٵؠٵ ٳؙ <b>ۣ</b> ۺؾؙۣٵؠٙ <b>؋</b>	إيب إستنيب إستنيب	ایاناب ایستئیب	<ul> <li>آنآب</li> <li>إنآب</li> <li>إنتاب</li> <li>إنتاب</li> <li>إنشآب</li> </ul>	ا يا به اتأوبا	ا آب ا تَهَا <b>ُوْ</b> ب	ایشیب یشاؤب یتاوب	۳ آآب ما تأوّب

		رء	المضا		الماضي	l	
اسر الفاعل	الامر	المجهول	المعلوم	الجهول	المعلوم		
المرفوع المنصوب المخفوض مذكر آيند" آئدًا آيد أثم مؤنث آيدة آيدةً آيدًا		ر و د يوود يوودان يوودون	بَأُ وَدَانِ	أُودَ أُودَا أُودُوا أُودُوا	أُودَا	المفرَد المثنى المجمع	النافي المذكر
مذكر آئدانِ آئدنِ آئدتُنِ أَنْ مُونْتُ آئدتَانِ آئِدتَيْنِ آبِرِنَيْنِ		ئُوْوَدُ نُوُورَدَانِ يُؤُورَدُنَ يُؤُورَدُنَ	تَأْ وَدَانِ	أُودَت أُودَتا أُودِن	أو دَتْ أو دَ تَا	المفرد المثنى	النائب المؤنث
مذكر آيْدونَ آيْدينَ آثِدينَ في موْنتُ آئِداتُ آئِداتِ آئِداتِ الاسر المنمول	ٳؠۅؘۮ ٳؠۅؘۮٵ ٳؠۄؘۮؙۅٳ		نَأْوَدُ تَأْوَدُانِ تَأْوَدُونَ	اودت اودت اودتها اودتها اودته	أُودْتُ أُودْتُها أُودْتُها	المفرد المثنى الحمع	الخاطب الذكر
المرفوع المنصوب المحفوض ي مذكر مَؤُودٌ مَؤُودًا مَؤُودٍ أَمُ مُؤنتُ مَؤُودَةً مَؤُودَةً مَؤُودَةً	إِبوَدَا	تُوْوَدِينَ ثُوُّودَانِ ثُوُّودَانِ ثُوُّودَنَ	تَأْوَدِينَ تَأْوَدًان نَأْوَدُنَ	أُودتِ أُودتِ ا أُودتِ ا أُودتِنَ	أُودُتِ أُودُنُهَا أُودُنْنَ	المفرد المثنى الحجمع	المناطب الوثث
مذكر مَؤُودَانِ مَؤُودَيْنِ مَؤُودَيْنِ مَؤُودَيْنِ مَؤُودَيْنِ مَؤُودَيْنِ مَؤُودَيَّةِنِ مَؤُودَيَّةِنِ مَؤُودَيَّةِنِ مَؤُودَيْنَ مَؤُودِينَ مَؤُودِينَ مَؤُودِينَ مَؤُودِينَ مَؤُودَيْنَ مَؤُودَيْنَ مَؤُودَاتٍ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ		أَوْوَدُ نُوْوَدُ	آوَدُ نَأُودُ	أُودْتُ أُودْنا	1	الفرد الجمع	التحكلم التساوي

# مواذين مزيدات الفعل المهموز الفاء الاجوف من وزن عَلِمَ

المصدر	الامر	المضارع	الماضي	المصدر	الامو	المضارع	الماضي
نسآوُدًا اث كارًا	تَــآوَدُ	بَنَاوَدُ	۰ تَـاَوَدَ ۱ اِنْأَوْدَ ۲ إِنْأَدَ ۸ إِسْتَأْوَدَ	تَأُويدًا د عارية	أَوْدُ	يوق د بواود بوارد يوزند پشاود	ا أُوَّدَ ا آوَدَ
إسيادا إتّنادا	آباود اِتَّشِد	يماود ينشد	۲ إِنَّادَ ۷ إِنَّادَ	مو اودة إتادة	اود آود	يواود دويند يويند	۱ آود ۲ آأوَّدَ ۲ آأوَّدَ
إستيئادة	إستأود	بَسْتَأْوِدُ	٨ إستأود	تَأْوُدًا	تأود	ا يَتَأَوْدُ	ا تَأْوَّدَ

# تصريف الفعل المهموز الفاء والناقص من وزن قَتَلَ يَمْثُلُ

اللهور المجهول المطاور المجهول العلور المجهول			٥٤ تصريف الفعل المهمور	
المنود أكر ألي ألوا بالكوان بولك المعادل المرفع المسوب المنوع ال		الامر	اللاصفي والدرا المعمل	
الفرد ألت البين البين المؤلف			يَّ المفرد أَلَا أَلِيَ لِبَالُو لِيُوْلِي الْمُورِ لِيُوْلِي الْمُؤْلِي لِيُوْلِي الْمُؤْلِينِ لِمُؤْلِدِانِ لِمُؤْلِدَانِ لِمُؤْلِدَانِ لِمُؤْلِدَانِ لِمُؤْلِدَانِ لِمُؤْلِدَانِ لِمُؤْلِدَانِ لِمُؤْلِدَانِ لِمُؤْلِدِانَ لِمُؤْلِدِانِ لِمُؤْلِدِانَ لِمُؤْلِدِانِ لِمُؤْلِدِ لِمِنْ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمِنْ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمِنْ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمِنْ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدُ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدِ لِمُؤْلِدُ لِ	
المند الوت البيت المند الوت البيت المائون المؤليان المول المنعول المن	الْمُنْ مُؤَنْ آلِيَنَانِ آلِيَنَانِ آلِيَنَانِ اللِّيَنَانِ		الفرد أَلَتُ أَلِيتُ تَأْلُو لَوُلَا المن أَلَتَ أَلِيتًا تَأْلُوانِ ثُولَايَانِ المن أَلَتَ أَلِيتًا تَأْلُوانِ ثُولَايَانِ	<u>'</u> }.
البغ الوثم اليشم الله المؤلف الولون الولون المؤلف المؤلف المؤلف المناوب المغنوض المؤلف المؤل	الله موزات الميات البيات اليات	انِ أَولُوا	يَةِ المفرد أَلَوْتَ أَلِيتَ أَتَأْلُو لَنُوْكِي ( الشن أَلَوْتُ أَلِينُمَا أَلَيْسُا تَأْلُوانِ أَوْلَيَاد	<b>.</b>
أَنْ مُن اللَّهُ الْوَالِ الْمُلْوِينِ اللَّهِ الْوَالِي الْمُلْوِينِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللّ	الرفوع المنصوب المخفوض مألُوًّا مَأْلُوًّا مَأْلُوًّا مَأْلُوًّا مَأْلُوًّا مَأْلُوًّا مَأْلُوًّا مَأْلُوًّا مَأْلُوًّا مَأْلُوًّا مَأْلُوًا مَالُوًا مَالُوًا مَالُوًا مَالُواً مَالُواً مَالُواً مَالُواً مَالُواً مِنْ مِنْ مَالُواً مِنْ مِنْ مِنْ مَالُواً مِنْ مِنْ مَالُواً مِنْ مِنْ مَالُولًا مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ	نَ أُولِي ان أُولِبَ	البغ الوثم اليشم الالون الولود الوالم	
جَنَّ مَا لُوَّاتُ مَأْلُوَّاتُ مَأْلُوَّاتُ مَأْلُوَّاتُ مَأْلُوَّاتِ مَأْلُوَّاتِ مَأْلُوَّاتِ مَأْلُوَّاتِ مَأْلُوَّاتِ	وَلَهُ مُوانَ مِنْ أُلُونًا مِنْ مُأْلُونًا مِنْ أَلُونَا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَلَّا مِنْ أَنْ أَلَّا مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّالِمُ مِنْ أَنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّالَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّالَّا مِنْ أَلَّا مُنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّالَّالِمِنْ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّالَّالِمُ مِنْ أَلَّالَّالِمُ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّالَّالَّذِي مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مُنْ أَلَّ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّالِمُ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّ مِنْ	لى <b>ل</b> ى	المرد أَلُونَ أَلِينُ اللَّهِ أَوْلَهُ	

# امثلة مواذين مزيدات المهموزالفا والناقص من وزن قَتَلَ يَقْتُلُ

						.~ J	
المصدر	الام	المضارع	الماضي	المصدر	الام	الاضاده	
تَـاَيْ <u>يَ</u> سُنداَت	نآن	يَثَا كَل	٠ أَمَا كَا	الله الله	- أنّ	ا نونتی	الاصي
ٳڹ۫ۺؙٙڵٳٵ ٳؽۺڵڒٵ	إِنْأَ لِ أَنْتُلَ	ایَنْاً لِي ارَأْتَلَ	ا اناک	مُوَّالَاةً	آلِ آلِ	ا بوالي	۲ آگی
ٳ۫ؽؾ۫ڸڒٵ ٳڛؿؽڶڒٵ	أوتال	آثلي يَسْتَأْلِي	۷ إيثلي مراستاك	ٳڸٙڒ ؾٲڷۣٳ	آل تَأَ <b>كُ</b>	ايُوْ لِي اِينَا کَي	۳ آ کی د قاک
			<b>2</b> 1 ,	<b>~</b> i	5 4	ایک ی	يا تا ي

اسير الفاعل	الإمر	ارء المجهول	المض المعلوم	ي للجهول	الماط المعاوم	í	
المرفوع المنصوب المحقوض و مذكر آت آنيًا آت أم مؤنث آنية آنيةً آتيةً		بۇڭ بۇتكان ئوتكان ئوتكون	يَأْ يَى يَأْنِيانِ يَأْنُونَ يَأْنُونَ	-	آن آنیا	المفرد الشتى الجمع	الماتي المذكر
مدكر آتِيانِ آتِينِيْ آتِينِيْ أَنْ مُونَتُ آتِينَانِ آتِينَيْنِ آتِينَيْنِ		ا میکن آموانی نوانیکان د وتین پوتین	ؙؽٲؙؾۣ ٮٚٲؙؿۑڮڹ ڽٲؿؠؚڹ	آنین آنین آنین	أَنْهُنَ لَنَا لَنَا	المفرد المثنى الجمع	النائي الوين
الله مؤنث آتِبَاتُ آتِبَاتِ آتِبَاتِ اتِبَاتِ الله الله الله الله الله الله الله الل	ن نوا	دُوْکَ نُوْکَیَانِ نُوْکَوْنَ نُوْکَوْنَ	تَأْنِي تَأْنِيانِ تَأْنُونَ	أُنِينَ أَنِينَهُ أَنِينَهُ أَنِينَهُ	أنبِنَ أَنْبَنُهُ أَنْبُنُهُ	المفرد المثنى الجمع	الخاطب الذكر
المرفوع المصوب المخدوض مَا يَنَّ لَهُ مُونَتُ مَا يَنَّهُ مَا يَنَّهُ لَهُ مُونَتُ مَا يَنَّهُ مَا يَنَّهُ مَا يَنَّهُ	ن آیا نین	ئُر مَيْنَ تُوْتَيَان ئُر مَيْنَ بُوتِينَ مُوتَيْنَ	ؿٲؙؾڹ ؿٲؾؚڹ ؿٲؾڽؚۮ	ا المارية الماري المادي الماي الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماي الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماي الماري الماي الماري الماي الماي الماري الماري الماري الماري الم الماري الماري الماري ال	أَنْيِثِ أَنْيِثِ أَنْبِثِ أَنْبِثِ	المفرد المثنى الجمع	17:19
مذكر مَا يَبَانِ مَا يَبَيْنِ مَا يَبْتَيْنِ مَا يَبْتَيْنِ مَا يَبْتَيْنِ مَا يَبْتَيْنِ مَا يَبْتَيْنِ مَا يَبْتِينَ مَا يُبْتِينَ مَا يَبْتِينَ مِينَانِ مَا يَبْتِينَ مَا يَبْتِينَ مَا يَبْتِينَ مَا يَبْتِينَ مِنْ مِنْ مَا يَبْتِينَ مِنْ مَا يَبْتِينَ مِنْ مَا يَبْتِينَ مِنْ مَا يَبْتِينَ مَا يَبْتِينَ مِنْ مَا يَبْتِينَ مَا يَبْتِينَ مِنْ مَا يَبْتِينَ مِنْ مَا يَبْتِينَ مِنْ مَا يَبْتِينَ مَا يَبْتِينَ مَا يَبْتِينَ مِنْ مَا يَبْتِينَ مَا يَبْتِينَ مَا يَبْتِينَ مَا يَبْتِينَ مَا يَبْتِينَ مَا يَبْتِينَا مِنْ مَا يَبْتِينَا مِنْ مَا يَبْتِينَا مِنْ يَبْتِينَ مَا يَبْتِينَا مِنْ مَا يَبْتِينَا مِنْ مَا يَبْتِينَا مِنْ يَعْمِينَ مَا يَعْمِ مَا يَبْتِينَا مِنْ مَا يَعْمِينَ مَال		أوْ تَن نُوْ تَن	آنِي نأتِي	أين أيناً	أَثَيْثُ أَثَيْثُ	المغرد الجمع	التكلم التساوى

#### امثلة موازين المزيدات من المهوز الها. والناقص

المدر	الآم	المضارع	الماضي	المدر	الام	المضارع	الماضي
نآنِا	تَآتَ	بنَـا تَى	• تَسَاكِيه	تأنية	أن	ؠؗۅؙٙؾ	31,
انثثا	إنأت	يَنْأَ تِي مُوْءَ	٦ إنا كه ٠	مُوَّاتَاةً	آنتِ ا	بُوَّاتِي رُوْزِ	٣ آ تي
إيتتاء أستثناء	إبتت إستأت إستأت	ياتني يستأتي	۷ اینتی ۰ ۸ استاتی	الناء تأتيا الماتيا	آتِ تَأْتَ	يۇنى يَتَأَنَّى	س آئی

الله هذه الموازين التلائدة اي تآتى وانأتى وايتق ليست بمأنوسة الاستعمال ذكرُناها على طريق المثل

# تصريف الفعل المهموز العين الناقص من وزن فَتَحَ يَفْتُحُ

اسر الفاعل	الامر	رء المجهول	المضا المعلوم	المجهول	الماضي المعلوم		
المرفوع المنصوب المخفوض مذكر راه رائياً راه به مؤنث رائية رائية رائية		يُرَى يُرَيان يُرَونَ يُرُونَ	يركى يريان يرون يرون	رُزِي رُزْنِهَا رُوُووا رُوُووا	رَأَى رَأَنِ رَأُوا	المفرِّد المثنى الجمع	النائ المذكر
و مذكر راثيانِ راثيانِ راثيانِ فَ مونث راثيانِ راثية بن راثية بن		بُورَى تُرَيان دُرِهِ يُرِينَ	نُرَی نُریانِ یَرینَ	رُ ثِيتَ رُ ثِينَ رُشِينَ	رأتا	المفرد المثنى الحجمع	الدين المؤنث
مذكر راؤون رائين رائين أمونت رائيات رائيات رائيات الاسر المنمول	رَ رَيَا رَوْا	ټُرک ټُرکيک ټرون ټرون	تَرَى تَرَيان تَرَوْنَ	رُون روزون روزون	رأين رأين رأين	المفرد المتنى المبع	الخاطب الذكر
الرفوع المنصوب المخفوض ه مذكر مَرْ نِيُّ مَرْثِينًا مَرْثِينًا م مؤنث مَرْثِينًا مَرْثِينًا مَرْثِينًا مَرْثِينًا	رَيْ رَيْنٍ رَيْنٍ	ئر أين ثريان ورين ترين	تَرَيْنَ تَرَيَّانِ تَرَيْنَ ه	ر ثبت ر نبت ر نبتن ر نبتن	رأينيا	المفرد المثنى الحجمع	الخاطب الونث
ه ، ذكر مَرْثِيَّانِ مَرْثِيَّيْنِ مَرْثِيَّيْنِ مؤنت مَرْثِيْتَانِ مَرْثِيَّيْنِ مَرْثِيَّيْنِ مذكر مَرْثِيُّونَ مَرْثِيِّينَ مَرْثِيِّينَ مؤنت مَرْثِيَّاتُ مَرْثِيَّاتِ مَرْثِيَّينَ مَرْثِيَّينَ مؤنت مَرْثِيَّاتُ مَرْثِيَّاتِ مَرْثِيَّاتِ مَرْثِيَّاتِ مَرْثِيَّاتِ		اًدی نرک	اًدک نرک	رُرِیْت رُرِیْن رُرِیْن	-02	المفرد الجمع	التكلم التساوي
				,			

#### مواذين مزيدات القعل المهموز العين الناقص

المصدر	الامر	المضارع	الماضي	المصدر	الام	المضارع	الماضي
تَرَانيًا	تَرَاءَ	يَثَرَاءَى	• تَرَاءَى	1 - 1	_	د . پر رئي در	ا رَأْی
إنرياء الرياء	ٳڹٚۯٳ ٳڒ؞ؾؙٙٳ	َینر َ بِی بر نیای	۲ إِنْرَأَى ٠ ٧ إِرْتَأَى	مُركَاءَاةً الركاءَةً	رَاء أر	يرَا ئِي يري	م رایی اگذی
إسترعاء	ا أستره	بساري	٨ إستَرأَى	أُرْبَا	بر تَرَأ		ر آی
					ر. مانوس	الميزان ليس بـ	# عذا

اسير الفاعل	الإمر	المجهول		ي الجهول	الماض المعلوم		
المرفوع المنصوب المحفوض هـ مذكر جاه جائيًا جاه ه مؤنث جائية جائية جائية			يجيبنان يجيبئونَ	جي	جاًة جاءًا جَاءُوا	المغرد المثنى الجمع	الناف الذكر
مذكر جائيان جائيين جائيين		يُعِأْنَ	تجبشان يَجبِشْنَ	جیشتا د و ر جشن	جائن جائثا جيئن	المثنى	ュ
مذكر جَاوُونَ جَائِينَ جَائِينَ هُ مُؤْنتُ جَائِياتٌ جَائِياتِ جَائِياتٍ اسر المعول	جيئ جيئا جيئوا	تُجَاءً تُجَاءًان ثُجَاؤُونَ ثُجَاؤُونَ	15	المارية المارية المارية	جيئت حيثترا جرنتم	الفرد المتنى الجمع	الخاطب الذكو
المرفوع المصوب الحنوض في مذكر تمبية تمبية المجيئة تمبيئة تمبيئة تمبيئة تمبيئة تمبيئة المبيئة	جيئي جيئاً جئن	ئىجادىنَ ئىجادان ئىجانان ئىجان	تَعِينُ تَعِينُانِ تَعِينُانِ	م نائد منتئن منتئن منتئن	جِنْدِ جِنْدُ لِلْهِ جِنْدُ لِلْهِ	المفرد	
مذكر عَبِينَانِ عَبِينَيْنِ عَبِينَيْنَ عَبِينَيْنَ عَبِينَيْنَ عَبِينَيْنَ عَبِينَيْنَ عَبِينَيْنَ عَبِينَيْنَ عَبِينَيْنَ عَبِينَيْنَ عَبِينَاتُ عَبْنَاتُ عَبِينَاتُ عَبْنَاتُ عَاتُنَاتُ عَبْنَاتُ عَنْنَاتُ عَلَى عَبْنَاتُ عَبْنَاتُ عَبْنَاتُ عَبْنَاتُ عَبْنَاتُ عَلَى عَلْمَ عَلَى عَا		أجاً أُخِاةً	آجي آجي نجي	خنت جُنْکَا	جنت جننا	المفرد الجمع	التكلم التبادي

# مواذين مزيدات المهموز االام والاجوف من وزن ضَرَبَ يَضْرِبُ

المصدر	الام	المضارع	الماضي	
المجبرية	جَبِي	ر بر ا پیری	حَبًّا ؞	•
احاة غرية «	أجي	يُعِسِي	أجاء تربية	۲
المجايأة	اجا يئ	ا مجاني	جايا	~

<sup>•</sup> لم نذكر الَّا ما كان مستعملًا من هذه الاوزان مأْنُوسًا في الكتابة •

# تصريف المهموز اللام والاجوف من وذن عَلِمَ كَمْلُمُ

اسر اقاعل	الاعو	ارء المجهول	للض المعلوم	، المجهول	الماضع المعلومر		1
المرفوع المنصوب المخفوض ي مذكر شاء شائبًا شاء له مؤنث تنائبَةٌ شائبيةً شائبيةً		بشاءان	يَشَاه يشاءان يشاؤون	شِيءَ شيئنا شيئنوا	شاء شاءا شاؤوا		المائب المذكر
مِ مذكر شائيانِ شائييَّنِ شَائِييَّنِ فُ مونتُ شائيتانِ شائيتيَّنِ شائِيتَيْنِ		نُسْاءَان	تَشَاء تَشَاءَانِ يَشَأَنَ	شِيئَتُ شِيئَنَا شُنْنَ شُنْنَ	شاءتا	المفرد المثنى المجمع	13
هِ مذكر شَاوْونَ شَاوْيِنَ شَاوْيِنَ شَاوْيِنَ لَهُ موْننتْ شَاوْياتُ شَاوْياتِ شَاوْياتِ الاسم المفعول	رشي مشيئا مشيئا مشيئا	نُشَاءَانِ	تَشَاء تَشَاءَان تَسَاؤُونَ	المُنتَ المُنتُمَ المُنتُمَ المُنتُمَ	شأشتسما	المتنى	الخاطب الذكر
و مذكر تشيئ مشيئًا مشيء مذكر مشيئة مشيئة مشيئة مشيئة	شبي شبيئا شيئن	تُشَاءِينَ تُشَاءَانِ تُشَأَنَ		رون شخت رونزر شون		المفرد المثن	المتاطب الوين
و مذكر مشيئان مشيئين مشيئين مونث مشيئان مشيئمين مشيئان و مدكر مشيؤون مشينين مشيئين		أشاء نُشَاء	أشَاء نَسَاء	ر و شدن شدنا	_ '	المرد الجمع	التكلم التساوي
و معنات مسيئات مسيئات مشيئات							ν).

# موازين مزيدات المهموذ اللام والاجوف من وزن عَلِمَ يَعْلَمُ

المدر	الامر	المصارع	الماضي	,
نَشْدِيثَةً . إِشَاءَةً	شبسی آینی	یشینی پشینی	نَيْنًا أَشَاء	٠ ٣
الشيشا الشيشا	اتَشَيًّا الْ	بتشيا	أشراً	<b>p</b>

لم نذكر الله ما كان مستعملًا من هذه الاوزان مأ نوسًا في الكتابة

# صريف المهموز اللام والاجوف من وزن قَتَلَ يَقْتُلُ م ٥٠

اسير الفاعل	الاس	رء المجهول	المضا المعلوم	المجهول	الماطو المعلوم		
المرفوع المنصوب المخفوض مذكر ساد سائيًا ساد أه وز الله سائية سائية سائية		بساءان	يَسُوهُ يَسُومُانِ يَسُومُونَ يَسُومُونَ	ىپيء سىيتىا سىيتوا	ساء ساءا ساءوا	المفرّد المثنى المجسع	المناقب المذكر
و مذكر سائيان سائيان سائية بن الله مونث سائية بن سائية بن سائية بن		بساءان	تَسُوه تَسُوهان يَسُونَنَ	سِيْنَ سِيثَنَا سِيْنَ	ساءت ساءتا سوون	المفرد المثنى المجمع	النائي الموزية
مذكر سَاؤُونَ سَادِينَ سَائينَ فَمُ مُوْنَتُ سَائِياتُ سَائياتٍ سَائياتٍ الاسمِ المنعول	سوًا		نسوه ژسوان آسوان نسوون	سِیْتُ سِیْتُہما سِیْتُہما	رائ دون دون دون سونم	المفرد المثنى الجمع	الخاطب الذكر
المرفوع المنصوب المخموض بي مذكر مَسُون مَسُوءً مَسُوءً أنه مؤنث مَسُوءً مَسُوءً مَسُوءً	اسوءا	تساءان	تَسُونِينَ تَسُوءَانِ تَسُونَ	سشتسما	سوات رواد سواتم دورن سوانن	المثني	了.
ه مذكر مَسُوانِ			أَمْوة نَسُوة	سيةت سيف <sup>د</sup> ؟	سوات سوانا	المغرد الجمع	التحكلم التساوي

### مواذين مزيدات المهموز اللام والاجوف من وزن قَتَلَ يَقْتُلُ

المصدر	الامر	المضارع	الماضي		
تَسْوِقَةً	سُوّى	يُسُوِّئ	ا سُواً *		
إساءة	أَسِي	يُسِي	الأساء		
إستياء	المستأ	يستاه	=   m	<b>,</b>	

لم نذكر الا ماكان مستعملًا من هذه الاوزان مأنوسًا في الكتابة

# تصريف المهموز واللفيف المقرون

		بهمو	بصر يف		
اسم الفاعل **	الامر	رء المجهول	المضا المعلوم	ني المجهول	المان المعلوم
المرفوع المنصوب المنعوض و مذكر آو آويًا آوي أه موانث آوية آوية		بُوْوَى بُوْوَيَانِ بُوْوَوْنَ بُوْوَوْنَ	يَأْوَيَانِ	وي أويا أويا أووا أووا	الغرَد أُويَ المثنى أُويًا المجمع أُورًا
مدكر آويانِ آوِينَانِ آوَيِيْنِ آوَيِيْنِ وَلَا مُؤْنِثُ آوَيِيْنَانِ آوَيِيْنِ آوَيِيْنِ مِهُ مَدْ كُلُ آوُونَ آوَيِيْنَ آوَيِيْنَ مِهُ مَدْ كُلُ آوُونَ آوَيِيْنَ آوَيِيْنَ		ئُوْوَيَانِ نُوْوَيَانِ يُوْوَيْنَ يُوْوَيْنَ	نَأْوَيَانِ نَأْوَيَانِ يَأْوَيْنَ	أُويَت أُويناً أُويناً	إِنَّ المُفرد أُوبِيَّتُ إِنَّ المُبِيعِ أُوبِيَّا إِنَّ الجُمعِ أُوبِيَّا
المرفوع المنصوب المحفوص المنفوص	إيوَ إبوَيا إيوَوا	ئُو ُوَى ئُو ُوَيَانِ نُوْوُونَ	نَأْوَيانِ نَأْوَيَانِ نَأْوَوْنَ	أويت أويسا أويسا أويسا	المرد أويت المرد أويت المرد أويت المرد أويت المرد أويت المرد أويت المرد
مذكر مأوية مأوية مأوية مأوية	إيوَي أيوَيا أيوَينَ أيوينَ	تُوْوَيْنَ تُؤُورِيانِ يُوْوَيَانِ يُوْوَيَنَ	نَأْوَينَ نَأْوَيانِ نَأْوَينَ.	أُوبِتِ أُوبِينَ أُوبِينَ	الفرد أويت التي أويتا التي أويتا إلى المويتا
مذكر مأويان مأويتين مأويتين المنهمون مأويتان مأويتين مأويتين مذكر مأويُون مأويين مأوين به مؤنث مأويات مأويات مأويات		اًؤُورَی 'روْوَی	آوَی نَأُوک	أُويتُ أُويناً	المرد أويث المرد أويث
					J J

# امثلة موازين المهموز والفيف القرون

					-		
المدر	الام	المضارع	الماضي	المصدر	الام	المضارع	الماضي
نَهُ آوِيًا إِنْهُواءً إِنَّواءً إِسْرِثُواءً	ا تَسَاوَ إِنَّاوِ إِنَّوِ إِسْنَسَاوِ	يَــَـآوَى يِدَّارِي يَتُوي يَسَدَّارِي	۰ نیآوی ۲ اناؤی ۷ انتوی ۸ استاوی	نَأُويَةً مُؤَاوَاةً إيواء نَأُورِهِا	آو <sub>ِ</sub>	، بُوَّوِي بُوَّاوِي	

*					_	
الاعر	ارء المجهول	المض المعلوم	ي . المجهول	الماض المعلوم		- 1-3-3
	بُوأَى دُوأَيَانِ بُوأُونَ بُوأُونَ	پني يشبان ينوون ينوون	وُئِيَ وُئِيا وُوُوا وُوُوا	وَأَي وَأَيا وَأَوْا	المفرد المتنى الجمع	
	تُوأَى تُوأَيَانِ يُوأَينَ يُوأَينَ	آئي نَئِيانِ يَئِينَ	وُنِيَتُ وُنِينَا وُنِينَا وُنِينَ	وَأَتْ وَأَيْنَ وَأَيْنَ	المفرد المثنى الجمع	].   =
ا د یا اوا	ئوأى ئوأبان در أور توأون	تَشي تَشِيان نَمَوْونَ	وُثيتَ وُثيثُما وُثيثُما وُثيثُم	وَأَيْتُ وَأَيْتُمَا وَأَيْتُمَا	المفرد المثنى الحمع	المخاطب الذكر
ای آیا آین	لُمُواً بِنَ لُمُواً بِنَ لُمُواً بِنَ لُمُواً وَنَ لُمُواً وَنَ	تَئين	ر وُئىت	- 2.7	المفرد المثنى	الخاطب المؤنث
	أُوأَى نُوأَى	اً ن <sup>ئ</sup> و	وُڻِيتُ وُڻِينا	وَأَيْثُ وَأَيْنَا	المفرد الجمع	التكلم التساوي
	ا مراد المراد ا	المجهول الامر المواقي المواقيان الم	يَشْيَانِ بُوأَى يَوْأَيْنِ بُوأَى يَوْأَيْنِ بُوأَى يَوْأَيْنِ بُوأَوْنَ لَوْأَوْنَ لَيْ بُوأَوْنَ لَيْ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهِينِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِي الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِي لَلْمُعِلَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللْمُعَلِّمِ الللَّهِ اللَّلْمِلْمِلْمِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِي اللَّهِ الْم	وُثِيَ يَشِينِ بُواْیِ وَثَيْنِ وَوَایِنَ وَوَایِنِ اَنْ وَوَایِنِ اِنْ وَوَایِنِ اِنْ وَوَایِنِ اِنْ اِنْ اِنْ اِنْ اِنْ وَوَایِنِ اِنْ اِنْ اِنْ وَوَایِنِ اِنْ اِنْ اِنْ وَوَایِنِ اِنْ اِنْ اِنْ اِنْ اِنْ اِنْ اِنْ ا	المعلوم المجهول المعلوم المجهول الاهر الراق المور المجهول الاهر وراً المور وراًا المور وراً المور	المنرد وأيا وثي يني يواى المنرد وأيا وثيا ينبي يواى المنرد وأيا وثيا ينبيان بوايان الموان المناب وأيان المنه وأوا وثوا يوون بوايان المنه وأين وثينا تنبيان المواين المواين المنه وأين وثين ينبين المواين المواين المنه وأين وثين المنين المواين المناب المنه وأين وثين المنوون المواين المناب المنه وأين وثين المواين المناب المنه وأين وثين المنوون المواين إي المنه وأين وثين المناب المنه وأين المنه وأين المنه المنه وأين المنه وأين المنه المنه المنه وأين المنه وأين المنه المنه وأين المنه وأين المنه المنه المنه وأين المنه وأين المنه المنه المنه المنه وأين وثين المنه

#### امثلة موازين المهموز واللفيف المفروق

المدر		المضارع			المصدر	الام	المضارع		1
نَوَائياً	تَوَاءَ	بَشُواسی	تَوَايِّي	•	نَوْثِيَةً مُوَانَاةً	وَأَ وَاه	ؠُورَيْ	وَأَى	,
إنوباء إنتاء	ٳڹٚۅؘٳ ٳڹۜٵ	ايننو ئي آگام	إِنْوَأَى أَدَّأَى	7	مُوَاءَاةً ارَّائِة	واء آه و	بُوَائِي بُو أَنْ	وَآی آه آی	7
أسترساء	ا أُنْجَّ إسنوا	بشوائی بنوئی بنای بستو پی	أِسْنَوْ أَى	,	إيثاء نُوتِياً	أو <sup>م</sup> نَوَأَ	پُورَ فِي پُوا فِي پُورِئِي پُشَوَأَی	أو أي نَوْأَى	·

#### البحث التاسع في المضارع المنصوب والحجزوم

س ما هو المضارع المنصوب وما المضارع المجزوم

ج المضارع المنصوب هو الذي تتقدَّمهُ عواملُ النصب مثل: أَنْ وَلَنْ وحتَّى وَفَاء السبب وغير ذلك فتنصبهُ والمضارع المجزوم هو الذي تدخل عليهِ الجوازم فتجزمهُ

س كيف يتصرَّف المضارع المنصوب

ج تصريفةً كتصريف الصادع المرفوع اللّم انهُ يُنصب اخرهُ اذا كان الضمير الرفع مستترًا نحو: ينعل وتنعل ونعل . ويحذف منه النون في الافعال الحيسة : (ينعلان وتنعلان وينهلون وتنعلون وتنعلبن) فتقول : ينعلا وتنعلا الخ

س كيف يتصرف المضارع المجزوم

ج يتصرَّف باسكان لمخر المضارع عند استتار الضمير ان كان الفعل سالمًا نحو: م بَغْمَل ولم تَغْمَل وبحذف حرف العلَّة من آخرهِ مثل: مَ بَرْمِ اصلهُ بَرْمِ. ويجوز فك الادغام في المفرد من المضاعف نحو: لم يَعْدُد مَ تُحذف النون من الافعال الحسة كما في المضارع المنصوب

# تعريف للضارع المنصوب والمجزوم

ں المجزوم	الناقع المنصوب	بوف المهزير	الا- المتصوب	رز المجزوم	المه. المنصوب	باع <b>ت</b> المجزور	الم المصوب	السالد المجزود	الغمل المنصوب	
يُغْزُ	يَعْزُو يَغْزُوا يغزُوا يغزُوا	يغل م	يَغُولَ يَغُولَا يَغُولُوا يَغُولُوا	بغراً "	THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN	بدۇ رەر. ئىد رىدىد	بَدِي يُدِي يُدِي يُدِي	يَفْكُلُ ا	يَهْمَلَ يَهْمَلَا يَهْمَلُوا	المفرد المتنى المعنى
تَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	تَغْزُوَ تَغْزُوا يَغْزُونَ	تَنْلُ م م	تَغُولَ تَغُولَا يَغُلْنَ	تَغَرَّا م	تَغُرَّا تَغُرَّاا يَغُرَّانَ	نَدْ وَهَدُدُ هُدُ وَهَدُد	مَدُّ مَدُّ مَدُّدُنَ مِدُدُنَ	تَفَعَلُ م	تَفْعَلَ تَفْعَلَا يَفْعُلْنَ	المفرد المثني الجمع
تُغزُّ الله	تعزوا تعزوا تعزوا	تَغُلُ م	تَغُولَ تَغُولَا تَغُولُوا	تَقْرُأُ ع	تَغَرَأً تَغَرَأًا تَغَرَأُوا	روع رود. عدو عدد ا	غَدُّ عُدا عُدُوا عُدُوا	تَغْمَلُ ال	كَفْعَلَ تَغْمَلَوا تَغْمَلُوا	
	تَنْزِي تُهْزُوا تَهْزِينَ		تَقُولِي تَقُولًا تَقُلْنَ تَقُلْنَ	•	تَقْرَأَه تَقْرَأَه تَقْرَأُنَ	1	غُدْرِي غُدُدُنَ غُدُدُنَ	8	َتَفْعَلِي تَفْعَلَا تَفْعَلْنَ	
ا عن اعز نَغز نغز	أَغْزُو نَهْزُو	أَقُلُ نَعُلُ	أَقُولَ نَغُولَ	أقراً نَقْراً	أَقْرَأَ نَفْرَأُ	أ مدّ وأ مدد • مدّ وأ مدد	آمد مد غد	أَفْمَلُ نَغْمَلُ		1 - 1

#### البحث العاشر

في نون التوكيد الثقيلة والحفيفة

س ما هي نون التوكيد

ج هي نون مشدَّدة او ساكنة نُزَاد باخر الفعل المضارع والامر والمراد منها توكيد الامر والنهي والاستفهام والتمنّي وجواب القسَم والعرض والتحضض

س كيف يتصرَّف القعل المضارع والامر مع نون التوكيد

ج ان اردت تصريف فعل مضارع او امر مع فون التوكيد الثقيلة

او الحفيفة عليك ان تفتح اخره وتلحق ف بنون مشدَّدة اوخفيفة

(فَانْدَتَانَ) (الأولَى) في ان التقت نون التوكيد مع واو الجماعة اويا. التأنيث

تحذف الواو والياء نحو: يغملُنُّ وتغملِنَّ. وان التقت مع نون الاناث يفصل بينهما بألف

نحو : يفعلنانِّ

(الثانية) لا يصاغ المثنى من المضارع او الامر مع نون التوكيد الحفيفة لئلا يلتقي ساكنان فلا يُقال : يفعلان او افعلانُ

										i	
ص نوكيد الخفيلة	الثاق نون الت الثقيلة	وف توكيد الغنينة	الاج نون اا التقيلة	وز توكيد الغفيفة	المهم نون ال الثقيلة	ماعف لتوكيد العفيلة	المن نون ا التقيلة	السالم انوكيد الخفيفة	الفعل لون ا القيلة		
	يمزون يغزوان يغزن	يَقُولَن م يَقُولُن	يغُولَن يغُولَن يغولَن يغولن	يَغْرَأَنْ يَغْرَأْنْ	1	روه . عدن مره . مدد .	يُعُدَّانَ	يَفْمَلَنْ مِنْ مَلْنَ يَفْمَلُنْ	يغمكن	المثنى	النائب المذكر
	تغزُّونَ تغزُّوانً يَغْزُونَانَ		تَقُولَانِّ		نَعْرَ أَنَّ نَعْرَ أَانٍّ يَعْرَ أَنَانٍ	غُدَّن •	غُدُّنَ غُدُّانِ عِدُدُنَانِ	تَفْعَلَنْ ﴿	تَغْمَلَنَّ تَغْمَلَانِّ يَغْمَلْنَانِّ	العثني	النائي المؤنث
تَغَزُّونَ مُ تَغزُّنُ	ِ تَعْزُ <b>و</b> َانِ	تَقُولَنَ الله تَقُولُنَ	تَقُولَنَّ تَقُولَانَ تَقُولُنَّ	نَغْرَأَنْ تَعْرَأَنْ	تَغْرَأَنَّ تُغْرَأَانِّ تَغْرَأُنَّ	مُعُدُّن مُعُدُّن مُعُدُّن مُعُدُّن	عُمُّدُنَّ عُمُّدُنَّ عُمُّدُنَّ عُمُدُنَ		تَفْمَلَنَّ تَفْمَلَانِّ تَفْمَلُنَّ	المثنى	المخاطب الذكو
-	تَعْزِنَّ تَعْزُوانَ تَعْزُونَانَ تَعْزُونَانَ	نَغُولِنْ ا	تَقُولَانِّ	1	تَعْرَإِنَّ تَعْرَأُانٌ تَعْرَأْنَانٍ	کُلُدِن •	- 63-		تَقْمَلَنَّ تَقْمَلُانَ تَقْمَلُنانَ	المثنى	المخاطب المؤنث
	أَفْرُونَ نَنْزُونَ	أَقُولَنْ نَقُولَنْ	أَثُولَنَّ نَقُولَنَّ	أَقْرَأَنْ نَقْرَأَنْ		أَمُدَّنَ عُدُنَ	اً مدن مِدِّتَ غُمدُنُ	أَفْمَلَنْ نَفْمَلَنْ	أَفْمَلَنَّ نَفْعَلَنَّ		التكلم التسائر

# تصريف الامر مع نون التوكيد الثقيلة والحقيفة

اغزورَ اغزورَن مرود اغزن	أغزون أغزوان أغزوان أغزن	قُولَنْ م قُولُنْ قُولُن	قُولَنَّ قُولَانِّ قُولُنَّ	إِفْرَأَنَّ إِفْرَأَنَ إِفْرَأَانَ إِفْرَأَنَّ إِفْرَأْنَ إِفْرَأْنَ	مُدَّانَ مُ	إِفْمَلَنَّ إِفْمَلَنَ إِفْمَلُنَّ إِفْمَلُنَ إِفْمَلُنَّ إِفْمَلُنَ	
أغزن	أغزنً أغزوان أغزونانً	قُولِن م م	قُولِنَّ قُولَانَّ قُلْنَانَّ	إِفْرَانَ إِفْرَأَانَ إِفْرَأَانَ إِفْرَأَنَانَ	مُدِّنَّ مُدَّنِّ مُدَّانَّ ﴿ أَمْدُذْنَانَ إِ	إِنْمَكِنَّ إِنْمَكِنَ إِنْمَكَنَّ مَ إِنْمَكَنَّ مَ	المفرد المثنى الجميع

#### البحث الحادي عشر في تصريف الفعل مع الضير

قد مرَّت سابقاً جداول الضمير المنفصل والمتصل دفعاً ونصباً وجرًا فان اددت تصريف فعل مع ضمير دفع او نصب منفصلين قدَّمت عليهما الشمير بلفظه فتقول في الرفع: هو ضرب مُمَا ضَرَبَام ضربوا وفي النصب ابَّاكَ ضَرَبَ ابَّاكما ضَرب ابَّاكم ضرب الخ او توخّوهُ بفصله باللَّاكة ولك في الرفع : ما ضرَبَ إلَّا هو وما ضرب الا أنا وفي النصب ما ضرَبَ إلَّا الله وما ضرب الا أنا وفي النصب ما ضرَبَ إلَّا الله وما ضرب الا أنا وفي النصب ما ضرَبَ إلَّا الله وما ضرب الا أنا وفي النصب ما ضرَبَ إلَّا الله وما ضرب الا أنا وفي النصب ما ضرَبَ إلَّا الله وما ضرب الما أنا وفي النصب ما ضرَبَ إلَّا الله وما ضرب الا أنا وفي النصب ما ضرَبَ إلَّا الله وما ضرب الما أنا وفي النصب ما ضرب الما أنا وفي النصب ما ضرب الما أنه وما ضرب الما ضرب الما أنه وما ضرب الما أنا وفي النصب ما ضرب الما أنه وما ضرب إلَّا الله وما ضرب الما أنه وما ضرب أنه وما ضرب الما أنه وما ضرب الما أنه وما ضرب أنه وما ضرب الما أنه وما ضرب الما أنه وما ضرب الما أنه وما ضرب الما أنه وما ضرب أنه وما ضرب الما أنه وما ضرب الما أنه وما أنه وما أنه وما أنه وما أنه وما ضرب الما أنه وما أنه وم

اما تصريف الفعل مع ضمير النصب والجرّ المتصلين فتوصلهما به كقولك : في النصب ضَرَنَهُ ضرجما ضَرَبَتُمْ وفي الجرّ مرّ به بِهِما بِهِم الخ (اطلب جداول الضمير في الصفحة ، ١ من الجدول)

#### . البحث الثاني عشر في تصريف الافعال الجامدة

س ما هي الافعال الجامدة وكيف يكون تصريفها

ج الافعالُ الجامدة هي التي لا تتصرُف في كل ازمنتها واشهرها : لَيِنَ وَعَسَى وَسَاءَ وَيِنْمُ وَمَّلُمُّ

فليس وعسى لا يتصرَّ فان الَّا في الماضي فتقول في ليسَ : كَيْسَ كَيْسَا لَيْسُوا لَيْسَتُ لَيْسَتَا لَسْنَ لَسْتَ لَسْنُمَا لَسْنُمُ لَسْتِ لَسْنُمَا لَسْنُنَّ لَسْتُ لَسْنَا

وتقول في عسى: عَسَى عَسَبَا عَسَوْا مَسَتْ عَسَانَ عَسَانِنَ مَسَانِتَ مَسَانِثُمَ مَسَانِتُمْ مَسَانِتُ عَسَانِتُم مَسَانِتُم مَسَانِتُم عَسَانِتُما مَسَانِتُم مَسَانِتُما مَسَانِتُما مَسَانُهُم مَسَانِتُما مَسَانِهُ مَسَانِهُ مَا مَسَانِهُ مَسَانِهُ مَا مَسَانِهُ مَالْمَانِ مَسَانِهُ مَسَانِهُ مَا مَسَانِهُ مَسَانِهُ مَا مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَسْلِمُ مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَسْلِمُ مَسْلِمُ مَسْلِمُ مَسْلِمُ مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَا مَسْلِمُ مَا مُسْلِمُ مَا مُسْلِمُ مَا مُسْلِمُ مَا مُسْلِمُ مَا مُسْلِمُ مَا مُعْلِمُ مَا مُعْلِمُ مَا مُعْلِمُ مَا مُسْلِمُ مَا مُسْلِمُ مَا مُسْلِمُ مَا مُسْلِمُ مَا مُعْلِمُ مَالِمُ مَا مُسْلِمُ مَا مُسْلِمُ مَا مُعْلِمُ مَا مُسْلِمُ مَا مُعْلِمُ مَا مُعْلِمُ مَا مُعْلِمُ مُسْلِمُ مَا مُعْلِمُ مِنْ مِنْ مِنْ مَا مُسْلِمُ مَا مُعْلِمُ مَا مُعْلِمُ مِنْ مَا مُعْلِمُ مُعْلِمُ مُسْلِمُ مَا مُسْلِمُ مَا مُعْلِمُ مَا مُعْلِمُ مَا مُعْلِمُ مُعْلِمُ مَا مُعْلِمُ مِنْ مَا مُعْلِمُ مَا مُعْلِمُ مُعْلِمُ مَا مُعْلِمُ مُعْلِمُ مَا مُعْلِمُ مُعْل

والمأنوس من نِعمَّ وساء : نِعْمَ وَنِعْمَتْ وسَاء صاءتْ والمانِي مَلْماً والمنصرف من هلمَّ : هَلْمَّ مَلْماً مَلْمَثُوا هَلُمْتِي هَلُماً

# الياك الثالث

#### في الحوف

س ما هو الحرف

ج الحرف كلمة تدلّ على معني في غيرها نحو: كم ولا

س الى كم قسم يقسم الحرف

الى ثلاثة اقسام فنه ما يختصّ بالاسم . ومنه ما يختصّ بالقمل . ومنه

ماهو مشترك بينهما

س ما هي الحروف المختصَّة بالاسم

ج ٦ حروف الجرّ الحافضة الأسم بعدها وهي : مَن والى وعن وعلى وفي ورُبٍّ وَالْكَافَ وَاللَّمِ وَالبَّاء وَالنَّاء وَالرَّاوِ (وَهَذَّهُ الثَّلاثَةُ لِلتَّشَّمَ ) وَمُذْ وَمَنذ وخلا وعدا وحاشا

(وهذه الثلاثة للاستثناء مثل إلا)ولولا وكي

الاحرف المشبَّمة بالقعل وهي : إنَّ وأنَّ وكأنَّ ولكِنَّ وليتَ ولعلَّ

ع احرف النفي : ما ولا ولات

س ما هي الحروف المختصَّة بالفعل

ج ٦ حرفا الشرط وهما : إنْ وَلَوْ

حرفا الاستقبال وهما : السبن وسَوف

س حرف التوقّع وهو: قد 'يفيد التحقيق مع الماضي والتقليل مع المضارع

ع احرف المصدر وهي : أَنْ وَأَنَّ وَكِهِ وَمَا وَلُو

هُ احرف الجزم: إن واللام ولا وَلَمْ وَلَمَّا

جَ فُواصِبِ الْقَعَلُ : آنَ وَإِذَنَ وَلَنَ مَكِ

س ماهى الاحرف المشتركة بين الاسم والمعل

ج ٦ احرف الجوابُ : نَمَم وَبَلَى وَإِي وَأَجَلَ وَبَيْرِ وَجَلَلُ

٢ احرف التثبيه : آلاماً مَا وما

٣ احرف التحضيض اي الطّلَب بعنف: مَلَّا وأمَا ولولا ولو

٤ حرفا التفسير: آي وآن

هُ حرفًا التفصيل: إمَّا وأو

٦ حرفا المفاجأة : إذا وإذ

٧ حرف الردع اي الزجر: كلَّ

تمَّ بجولهِ تعالى

# مرفعين الصرف الصرف الصرف

صغة	±
۴	الباب الروك في المسمسين
44	البجث الاول في علامات الاسم وفي الحركات والضوابط
ŧ	البجث الثاني في اعراب الاسم و ناتهِ
٦	البحث الثالث في الاسم التكرة والمعرفة
1	البحث الرابع في الموصوف والصفة
٨	جدول تقاسيم الاسم
•	البحث الحامس في تصريف الاسم
1.	حدول تصريف الاسم
11	المجث السادس في الام الظاهر والاسم المضمر(اي المنسير)
17	جدول الفيائر
14	البجث السابع في المدد
11"	جدول آلمذد
1 €	الباب الثاني في النسل
11	الفصل الاول في حقيقة العمل واقسامهِ
11	البحث الاول في تقسيم الفعل وعلاماتهِ
١.	النجث الثاني في العمل الحبرَّد
14	النبث الثالث في انعل المزيد
14	جدول تقاسيم المغل
۲.	الفصل الثاني في الاشتناق رصيغ المشتقات

۲.	س مِلْ في صينة المصدر
71	ت الثاني في صينة الماضي
**	النجث الثالث في صيغة المضارع
74	البجث الرابع في صينة الاس
7 €	البجث الخامس في صيغة سم الفاعل ال
71	البجث السادس في صينة اسم المفعول
<b>T •</b>	البجث السابع في اسم المكان واسم الرمان
T •	البجث الثامن في اسم الآلة
77	جدول صيغة المشتقأت
**	الفصل الثالث البجث الاول في تصريف الفمل السالم
**	البجث الثاني في تصريف الغمل المضاعف
41	البجث الثالث في تصريف الفعل الهميوز
40	البحث الرابع في تصريف الفعل المثال
<b>۴</b> ۸	العجث الحامس في تصريف الفعل الاجوف
44	البجث المسادس في تصريف الفعل الناقص
44	المجِث السابع في تصريف الغمل اللغيف
•.	البجث الثامن في تصريف لمهموزمع المثال والاجوف والناقص واللفيف
77	البجث التاسع في المضارع .لمنصوب والمجزوم
76	البجث العاشر في مون التوكيد الثنيلة والمنفيغة
33	البجث الحادي عشر في تصريف الغل مع الضمير
17	البجث الثاني عشر في تصريف الافعال الجامدة
14	الباب الثالث في الحرف

